

# **EVALUATION** des élèves de **GRANDE SECTION**

**Exercices proposés en JANVIER**

**Fichier élève**

Ecriture du prénom  
Dessin du bonhomme  
Représentation d'une syllabe dans un mot  
Repérage d'une syllabe dans un mot  
Localisation d'un phonème dans un mot  
Liens phonie/graphie  
Encodage  
Images séquentielles

## EVALUATION DES ELEVES DE GRANDE SECTION

Réseau d'Aides Spécialisées de la circonscription de Montbéliard 4

**NOM** : ..... **Prénom** : .....

Date de naissance : ..... Date d'examen : .....

Age réel : .....

Ecole : .....

Epreuves	0	1	2	3	4	5	6
Représentation d'une syllabe dans un mot							
Repérage d'une syllabe dans un mot							
Localisation d'un phonème dans un mot							
Correspondance phonie/graphie							
Images séquentielles							

**Ecriture du prénom** (épreuve non cotée) : **capitales** : oui – non / **cursives** : oui –non

**Dessin du bonhomme** (épreuve non cotée) : .....

**Encodage** (épreuve non cotée) : stades d'Emilia Fereiro.....

### 1 – ECRITURE DU PRENOM (sans modèle, en capitales et/ou en cursives)



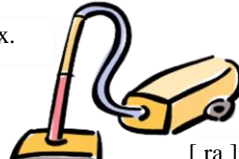





Attendu de fin de cycle : écrire son prénom en écriture cursive, sans modèle.

--

## **2 – DESSIN DU BONHOMME**

### 3 - REPRESENTER DES SYLLABES - *Attendu de fin de cycle : discriminer des sons (syllabes).*

Consigne : Trace le nombre de syllabes que tu entends quand tu dis les mots qui correspondent aux dessins.

Ex.  [la ]		 [ ɛs ]	
Ex.  [ ra ]		 [ di ]	
 [su ]		 [pi ]	
 [sɔ ]			


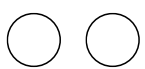

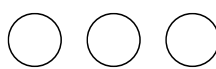
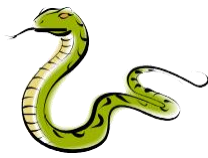



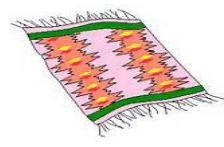
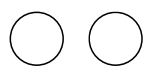

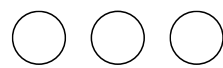




### 4 - LOCALISER UNE SYLLABE – *Attendu de fin de cycle : discriminer des sons*

Consigne : Dans les syllabes que tu viens de dessiner, fais une croix là où tu entends les syllabes que je te dis.

### 5 - LOCALISATION D'UN PHONEME

*Attendu de fin de cycle : discriminer des sons (sons-voyelles, quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).*





Consigne : Fais une croix là où tu entends le phonème que je te dis.



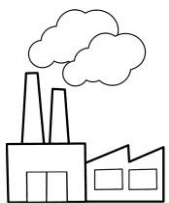
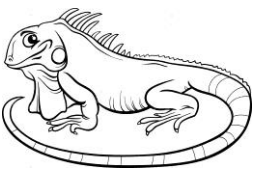
Ex.  [u]		 [l]	
Ex.  [s]		 [r]	
 [i]		 [j]	
 [a]		 [ʃ]	

## 6 – LIEN PHONIE/GRAPHIE

Attendu de fin de cycle : écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus.

Consigne : Entoure la lettre qui correspond au premier son du mot que je te dis.

L	T	E	R	U	A	R	O	S	M	F	U	M	S	R	O
Ex : 				Ex : 											

A	E	U	T	U	S	O	A	L	I	O	U	S	I	U	O
															

## 7 – ECRITURE TATONNEE

Attendu de fin de cycle : écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus.

Consigne : Écris comme tu penses les mots demandés. ( ami, pyjama et rue )







## **8 – IMAGES SEQUENTIELLES**

*Attendu de fin de cycle : Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter d'un point de vue.*

