## COURSE D'ORIENTATION



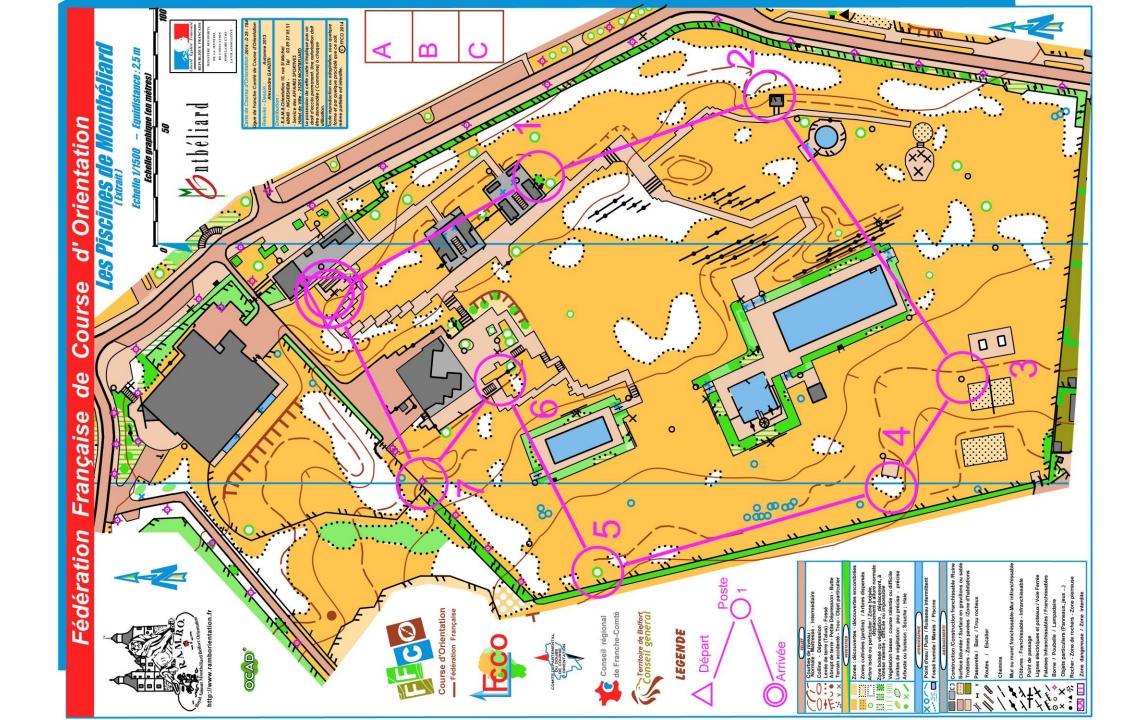
## A partir d'une situation de course d'orientation vécue, construire la progressivité des apprentissages pour des élèves d'élémentaire

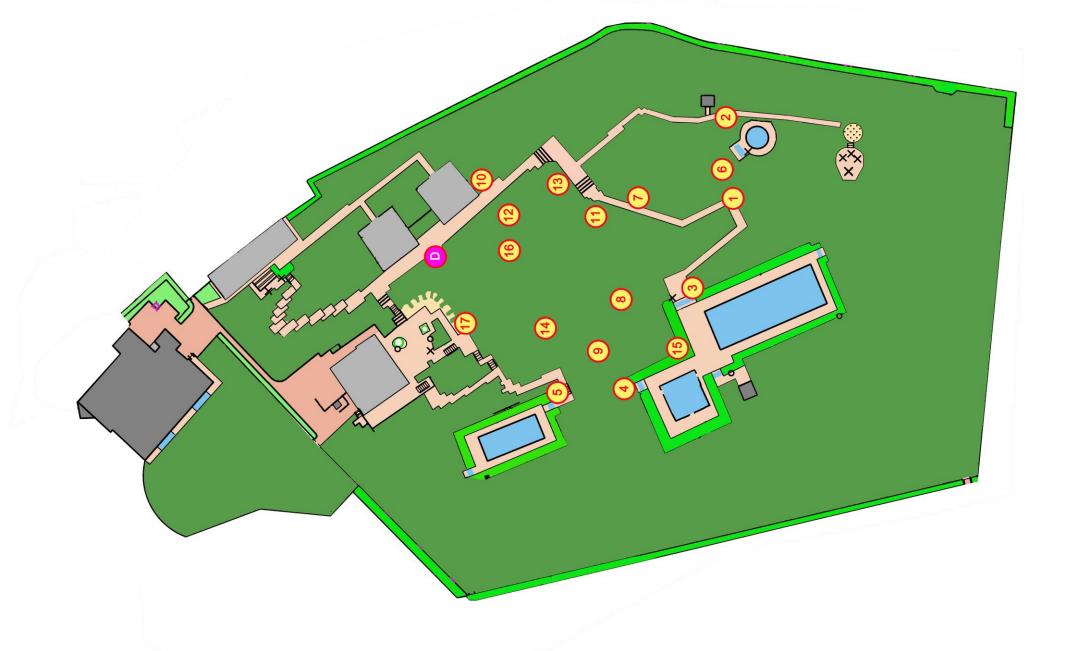
## Objectifs

- Identifier et définir les composantes de l'activité course d'orientation
- Identifier la progressivité des compétences motrices, cognitives en course d'orientation
- Construire une progression en articulant les variables
- Concevoir une séquence
- S'approprier des situations à mettre en œuvre en classe

## Retours sur la pratique

Ce qui ressort de votre temps de pratique...







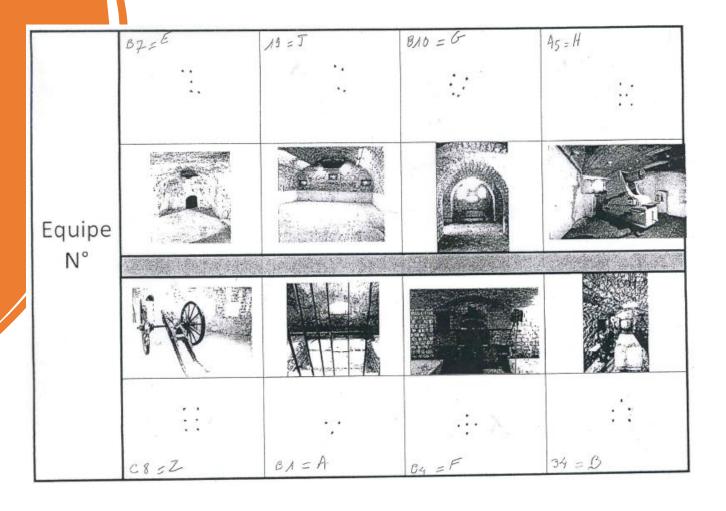


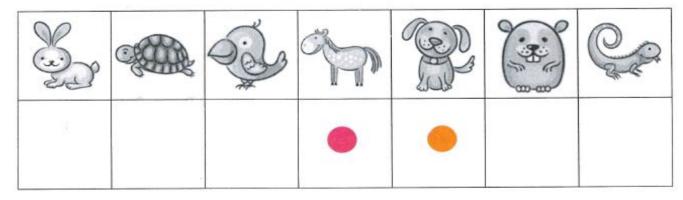






# Systèmes possibles de validation





# Systèmes possibles de validation

	L	А	В	С	D	Е
Gu	F	G	Н	1	J	K
	144					

	A	В	C	D	E	F	G	H	22
	· <b>.</b>	:,:	٥	÷	<i>:</i> :	· <b>:</b> ·	::	∺	:
Grille de	J	K	L	M <sub>31</sub>	N	0	P	Q	R
contrôle	::	1	<b>::</b> .	">	::	÷		-::	<b>:···</b>
	S	T	U	V	W	X	Y	Z	
	::	:··	<b>;</b> ;;	<b>;.</b>	<b>::</b> .	· <del>;</del> ·	·::	::	

	G	D	Υ	Z	X	W	V	U	Т
Ac									
No.	Α	F	M	N	0	P	Q	R	S

	Α	В	С	D	Е	F	G	Н	1
	8	2	10	5	1	12	6	7	9
Grille de	J	K	L	M	Ν	O	P	Q	R
contrôle	4	13	3	100	22	15	25	20	30
	S	Т	U	V	W	X	Y	Z	
	21	14	18	40	16	50	75	11	

# Systèmes possibles de validation

1 - Complète

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Complète	la	phrase :	les	formes	qui	possèdent	quatre	cotés	sont	appelées	les

Sécurité – suivi des élèves

#### **TABLEAU DE VERIFICATION CYCLE 2**

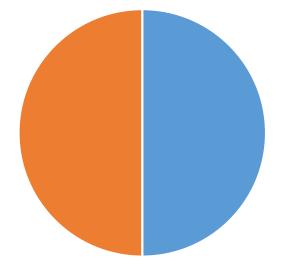
Ballses	Α	В	C	D	E	and the state of	G	H	military and the	K	L
Equipe 1											
Equipe 2				,							
Equipe 3											
Equipe 4											
Equipe 5											
Equipe 6											
Equipe 7											
Equipe 8											
Equipe 9											

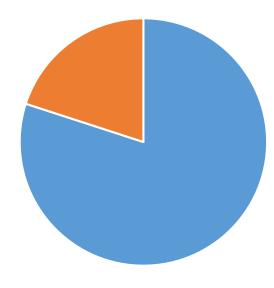
Définition de la course d'orientation

Qu'est-ce que la course d'orientation?

## Quelle répartition ?







- Se déplacer
- Se repérer, s'orienter

- Se déplacer
- Se repérer, s'orienter

■ Se déplacer

■ Se repérer, s'orienter

# Obstacles pour les élèves

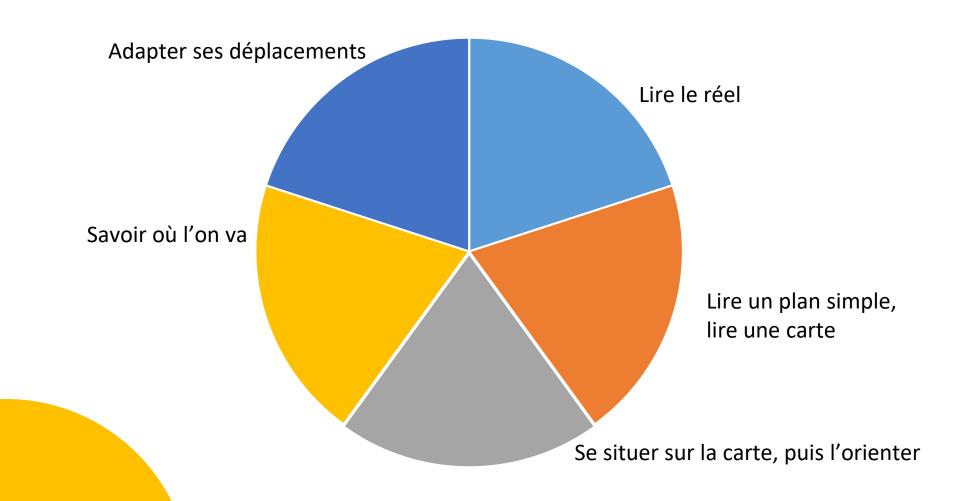


## Compétences à travailler avec les élèves

 Inscrire sur chaque post-it une compétence à travailler

• Regrouper les compétences en collaboration

## Les compétences en course d'orientation



Au niveau des programmes

CYCLE 1

## C1 Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés

#### Attendus de fin de maternelle :

- AJUSTER et ENCHAINER ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir ou de la trajectoire d'objets sur lesquels agir
- SE DEPLACER avec aisance et en sécurité dans des environnements variés, naturels ou aménagés

Au niveau des programmes

CYCLE 2

## C2 Education physique et sportive : Adapter ses déplacements à des environnements variés

#### Attendus de fin de cycle :

- Réaliser un parcours en adaptant ses déplacements à un environnement inhabituel. L'espace est aménagé et sécurisé.
- Respecter les règles de sécurité qui s'appliquent.

## Au niveau des programmes

#### CYCLE 3

## C3 Education physique et sportive : Adapter ses déplacements à des environnements variés

#### Attendus de fin de cycle :

- Réaliser, seul ou à plusieurs, un parcours dans plusieurs environnements inhabituels, en milieu naturel aménagé ou artificiel.
- Connaître et respecter les règles de sécurité qui s'appliquent à chaque environnement.
- Identifier la personne responsable à alerter ou la procédure en cas de problème

## A quel moment je suis en course d'orientation ?



PARCOURS DE MOTRICITÉ



RÉALISATION DE LA MAQUETTE DE LA CLASSE

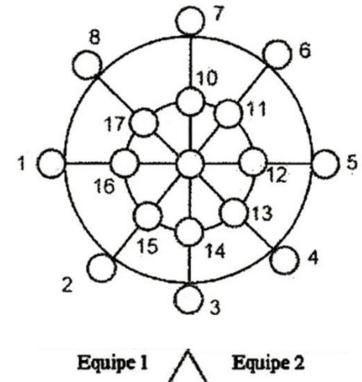


JEU **DU BÉRET** 









Jeu du bérêt

### A quel moment je suis en course d'orientation?



PARCOURS DE MOTRICITÉ



RÉALISATION DE LA MAQUETTE DE LA CLASSE

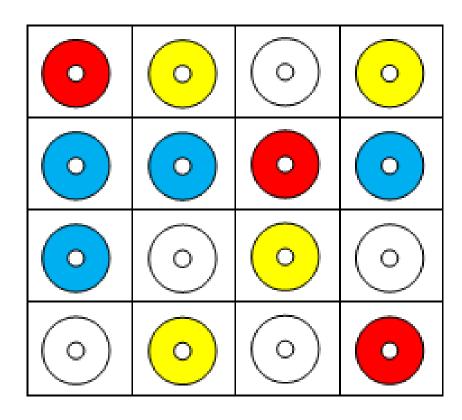


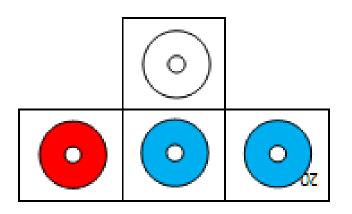












Carton de contrôl			N°		N°		N°		N°		N°		N°	1		
Carton de contrôl			N°		N°		N°		N°		N°		N°	1	<b>1</b> °	
	N° 1		N° 11	L	N° 6		N° 7		N° 4		N° 14	ŀ	N° 20	)	N° 9	
Carton de contrôle	Vrai X	Faux	Vrai	Faux	Vrai	Faux	Vrai	Faux	Vrai	Faux	Vrai	Faux	Vrai	Faux	Vrai	Faux

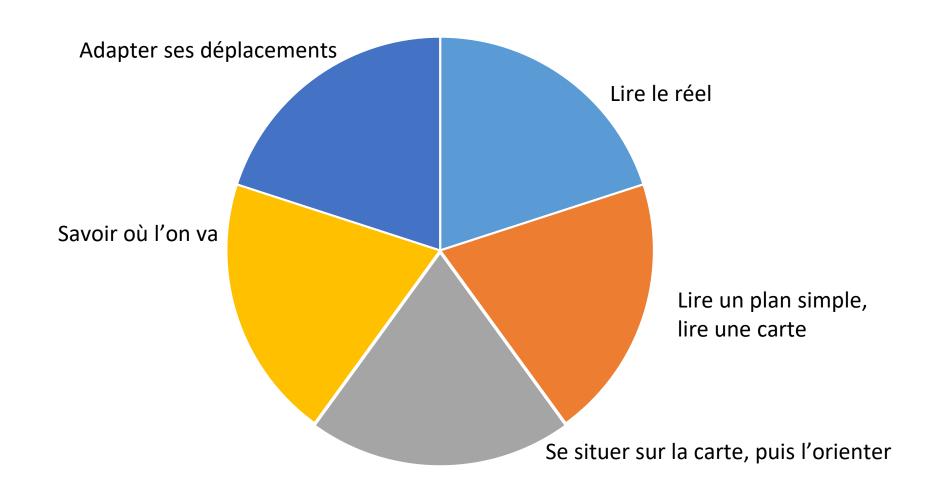
	N° 6		N° 7		N° 1		N° 11		N° 20	)	N° 9		N° 4		N° 14	
Carton de	Vrai	Faux	Vrai	Faux	Vrai	Faux	Vrai	Faux	Vrai	Faux	Vrai	Faux	Vrai	Faux	Vrai	Faux
contrôle																

## Les plots en folie

## 1. REMETTRE LES COMPETENCES LISTEES COLLECTIVEMENT EN PROGRESSIVITE

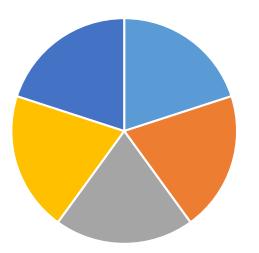
Mise en progressivité des compétences

## Les compétences en course d'orientation



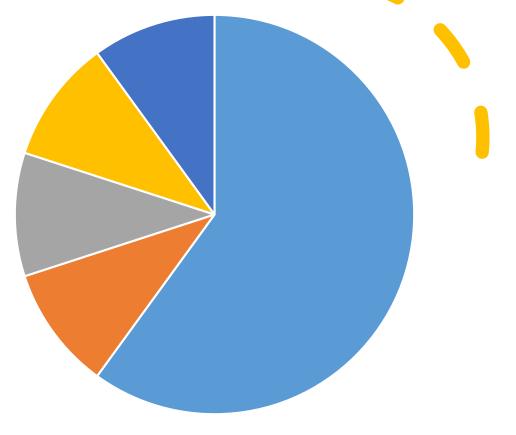
## Les compétences en course d'orientation

Faire une course d'orientation



- Lire le réel
- Lire un plan simple, lire une carte
- Se situer sur la carte, puis l'orienter
- Savoir où on va
- Adapter ses déplacements

Dans une séance, on privilégie plus l'une d'elles



- Lire le réel
- Lire un plan simple, lire une carte
- Se situer sur la carte, puis l'orienter
- Savoir où on va
- Adapter ses déplacements

## 1. REMETTRE LES COMPETENCES LISTEES COLLECTIVEMENT EN PROGRESSIVITE

Mise en progressivité des compétences

2. DEFINIR UN RAPPORTEUR :)

3. PROPOSER UNE SITUATION
D'APPRENTISSAGE
(compétence à travailler, position dans la séquence, niveau, difficultés possibles, variables)



Quelles conséquences sur le choix de la situation ?

**Exemple: "Lire un plan"** 

Situation A: avec une carte où est indiqué l'emplacement d'un seul poste

Situation B : Recherche de poste à l'aide de repères précis

Situation C: idem situation B sans carte

#### Le matériel

- Maquette
- Photos
- Dessin
- Plan
- Carte
- Matérialisation du poste

#### Les interactions

- avec le réel, le milieu
- avec le plan la carte la photo
- avec l'enseignant, avec un camarade

#### Le corps

- Se déplacer
- Franchir des obstacles en adaptant son déplacement

La trame de variance

### L'espace

- Connu, inconnu
- Terrain homogène ou irrégulier

#### Le temps

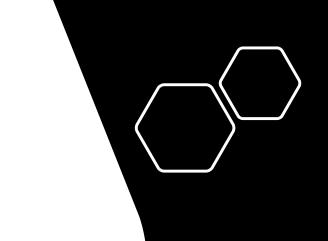
Modalités du parcours

#### 4. Etapes de l'apprentissage : repères de progressivité

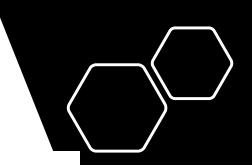
Les situations d'apprentissage distinguent 3 niveaux correspondant globalement aux 3 cycles. A titre d'exemple des élèves découvrant l'activité peuvent débuter par des situations du niveau précédent.

- Niveau 1 : étapes 1 à 4 (maternelle)
- Niveau 2 : étapes 4 à 5 (élémentaire)
- Niveau 3 : étapes 6 à 9 (élémentaire)

espace familier et	Etape 1 Investir intentionnellement des espaces familiers et restreints sous le regard de l'adulte.	Etape 2 Identifier et mémoriser des points remarquables dans des espaces familiers et
Dans un es restreint	Etape 3 Se déplacer plus ou moins rapidement dans un espace restreint selon un	restreints sous le regard de l'adulte lors de déplacements à l'aide de photos. Se déplacer dans la bonne direction.
ilier élargi	itinéraire d'un point remarquable à l'autre à l'aide de supports simples (photos, feuilles de route).	Etape 4  Mettre en relation les éléments de l'espace réel et sa représentation (utilisation d'un plan : orientation, repérage des points
Dans un espace familier élargi	Etape 5 Construire un itinéraire efficace à partir d'un plan ou carte peu complexe dans	remarquables).
Dans n	un espace élargi et dans un temps contraint.	Etape 6 Construire un itinéraire efficace à partir d'une carte dans un espace élargi et dans un temps contraint.
	Etape 7 Mobiliser ses ressources (énergétiques, informationnelles, affectives, motrices) en fonction de la réalité du terrain pour	
ce inconnu	gérer ses efforts de façon optimale.	Etape 8  Mettre en œuvre des stratégies individuelles ou collectives pour choisir la trajectoire la plus opportune.
Dans un espace inconnu	Etape 9 Réévaluer son projet en croisant les informations relevées sur le terrain et sur les supports.	

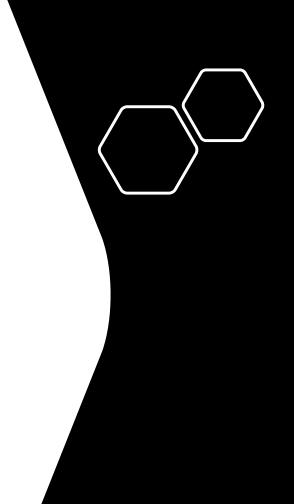


Investir intentionnellement des espaces familiers et restreints sous le regard de l'adulte.



Identifier et mémoriser des points remarquables dans des espaces familiers et restreints sous le regard de l'adulte lors de déplacements à l'aide de photos. Se déplacer dans la bonne direction.

Se déplacer plus ou moins rapidement dans un espace restreint selon un itinéraire d'un point remarquable à l'autre à l'aide de supports simples (photos, feuilles de route...).



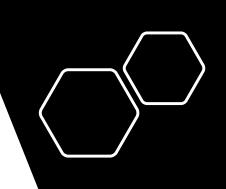
Mettre en relation les éléments de l'espace réel et sa représentation (utilisation d'un plan : orientation, repérage des points remarquables).

Construire un itinéraire efficace à partir d'un plan ou carte peu complexe dans un espace élargi et dans un temps contraint.



Construire un itinéraire efficace à partir d'une carte dans un espace élargi et dans un temps contraint.

Mobiliser ses ressources (énergétiques, informationnelles, affectives, motrices) en fonction de la réalité du terrain pour gérer ses efforts de façon optimale.

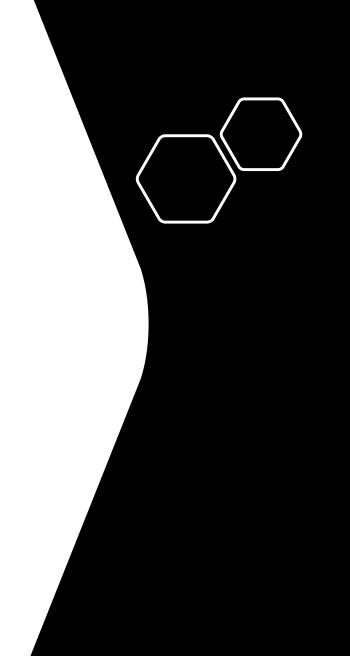


Mettre en œuvre des stratégies individuelles ou collectives pour choisir la trajectoire la plus opportune.

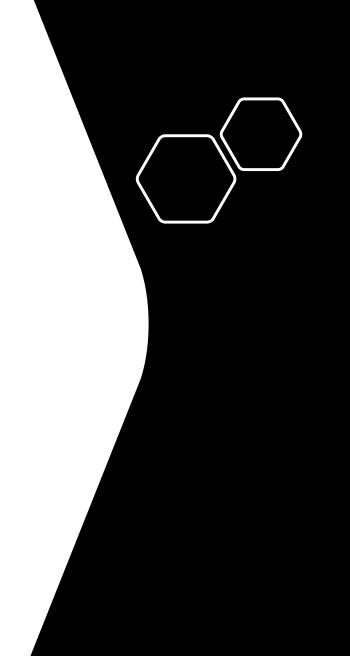


Réévaluer son projet en croisant les informations relevées sur le terrain et sur les supports.

Quelques documents utiles (module et situations possibles)



Quelques documents utiles (module et situations possibles)



## Questions diverses



CONSTRUIRE UN PLAN
FIGURATIF /
D'ORIENTATION



BOUSSOLE



CHOIX DU LIEU



ENCADREMENT SUR UN LIEU INCONNU



**AUTRES?** 



## Merci pour votre attention

(Bonne séquence d'orientation!)