

# Travailler le lexique au cycle 1

Circonscriptions de Montbéliard

2<sup>ème</sup> présentiel – février 2020

Quels mots vous semblent les plus porteurs pour enrichir le vocabulaire ?

grand

immobile

froid

vieux

rose

peur

dormir

fuir

fier

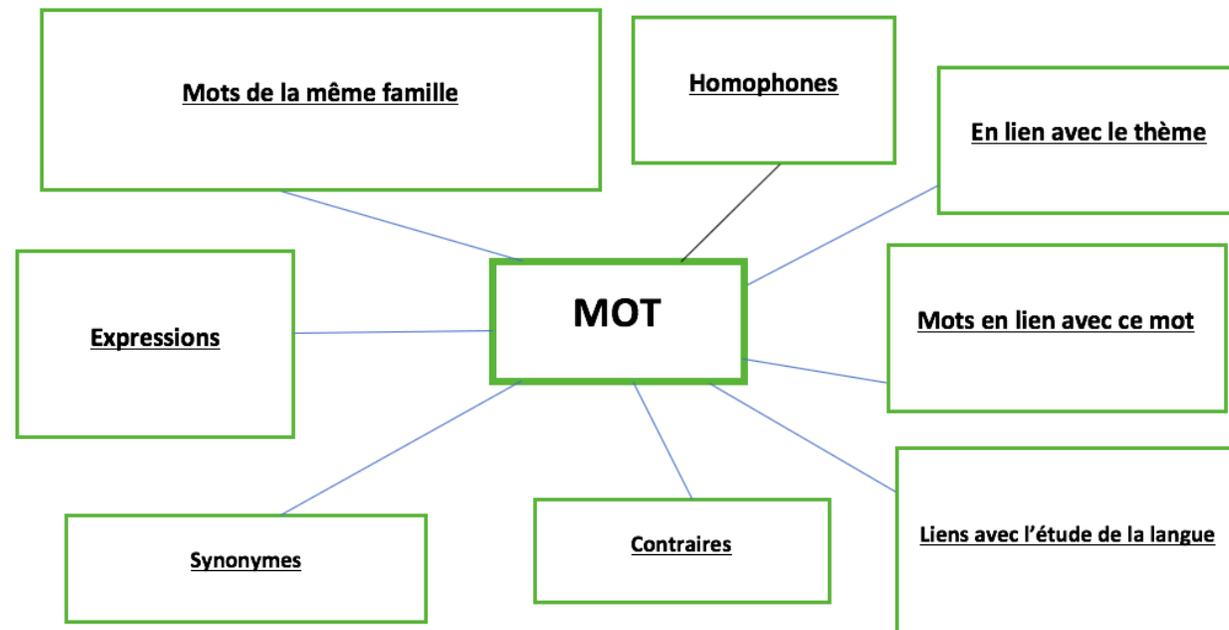
glace

gelé

manger

La coque

L'âne





Vos réussites?

Ce qui a posé problème à vos élèves ?

Ce qui vous a posé problème ?

The background features several abstract geometric elements: a large orange semi-circle on the right side, a solid red circle in the upper left, a purple square outline on the left, a purple triangle outline at the top, and several orange dashed lines scattered across the left and bottom-left areas.

La mémoire,  
comment ça marche ?

# Les neuromythes

Cette vidéo dissimule 8 neuromythes. À vous de trouver ces fausses croyances.



Les réponses...



**Les 8 neuromythes ou fausses croyances ...**  
*associés aux mémoires.*

Jeu des 9 mots :

Donnez vous 9  
secondes pour retenir  
la liste de mots

BASE

ÉTAPE

ISOMÈRE

ALCOOL

CHÉLATION

AROMATIQUE

CONFORMATION

ÉCHELLE

COMPLEXE



Jeu des 9 mots :

Essayez maintenant  
de les écrire

BASE

ÉTAPE

ISOMÈRE

ALCOOL

CHÉLATION

AROMATIQUE

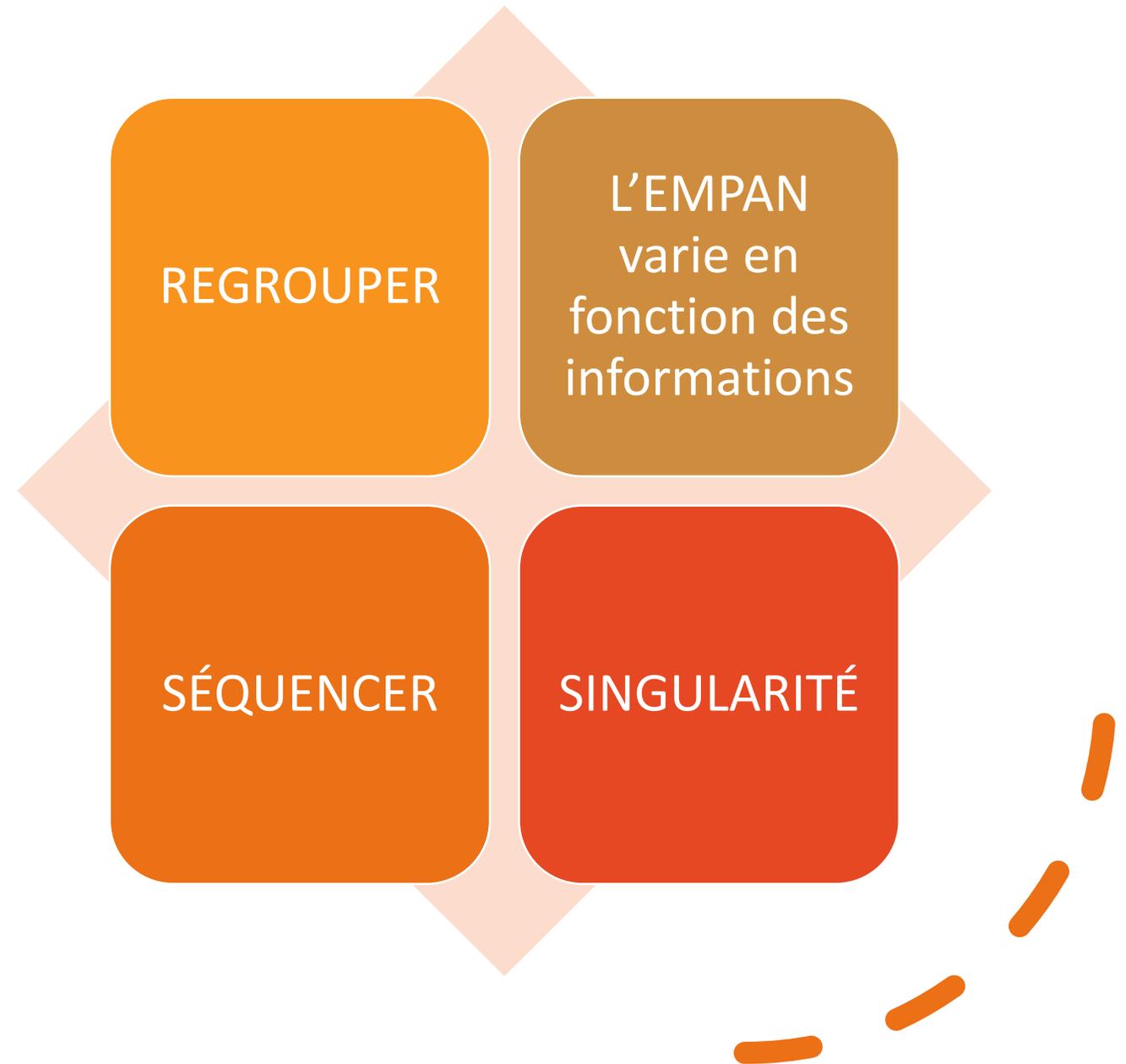
CONFORMATION

ÉCHELLE

COMPLEXE



Conclusion :  
notre mémoire  
de travail est  
de capacité  
limitée

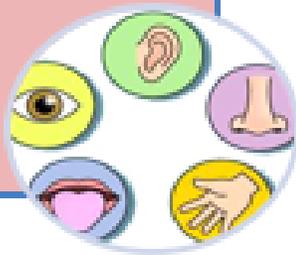


Très court terme  
(millisecondes)

Informations  
sensorielles

Consciente ou non

La mémoire  
perceptive



Court terme (qq  
secondes à qq mn)

Capacité réduite: 7  
items (+ ou -2)

garder, restituer ou  
utiliser une information  
(mémoire tampon)

La mémoire  
de travail



Les mémoires à court terme

Moyen terme  
Soumise à l'oubli  
Connaissances sur le monde, concepts

**Mémoire explicite**

**La mémoire sémantique**



Très Long terme  
Mémoire des souvenirs  
liée aux émotions  
À partir de 5 ans

**Mémoire explicite**

**La mémoire épisodique**



Les mémoires à long terme

Très long terme

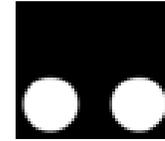
Mémoires des habiletés motrices

Mémoires des habiletés cognitives

Apprentissage long et répétitif

Acquis difficiles à modifier

**Mémoire implicite: automatismes**



La mémoire procédurale

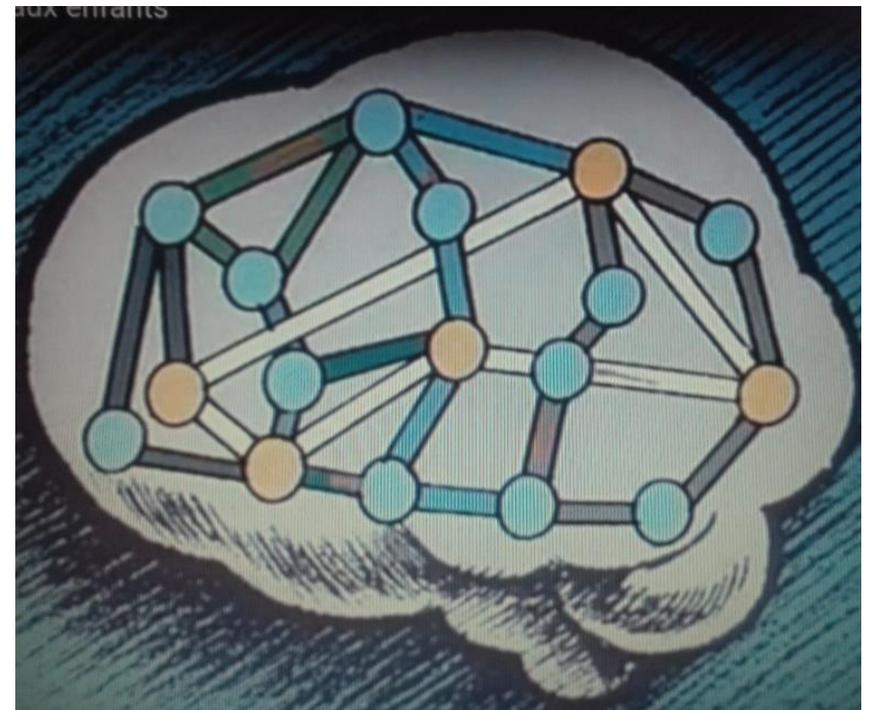
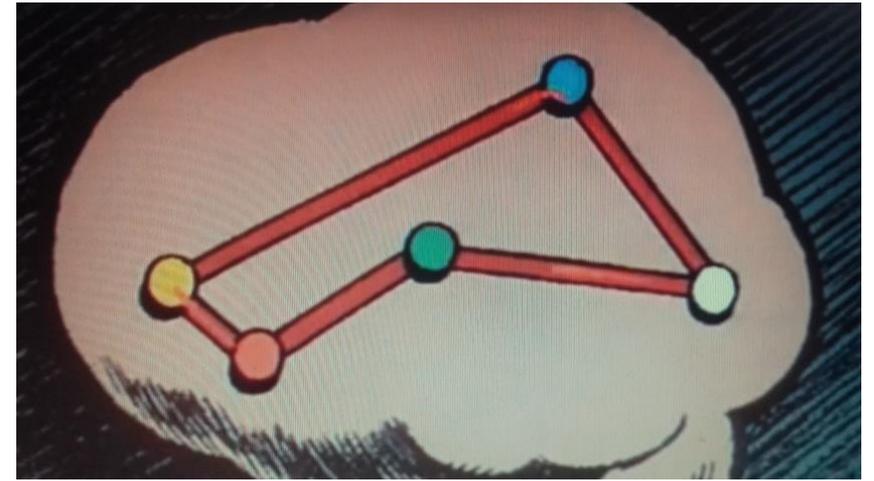


Les mémoires à long terme

# Comment contrer l'oubli en classe ?

- La répétition: consolider la trace mnésique
- L'indexation: accrochage des nouvelles informations sur les connaissances antérieures

**Attention: influence des émotions sur l'efficacité des mémoires**



Quels mots vous semblent les plus porteurs pour enrichir le vocabulaire ?

grand

immobile

froid

vieux

rose

peur

dormir

fuir

fier

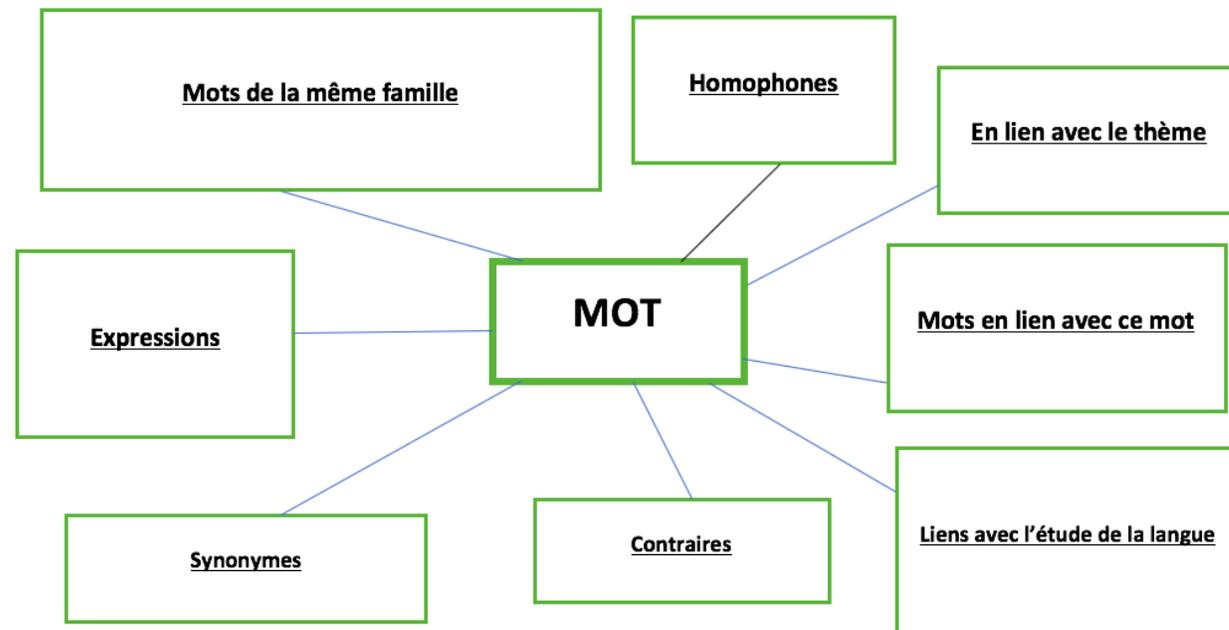
glace

gelé

manger

La coque

L'âne



**Mot de départ choisi :** .....

Quels mots les élèves ont appris ? ou vont apprendre ?	
Quels outils ou/et supports sont utilisés ? ou vont être utilisés ?	RENCONTRER
Quelle trace est gardée ? ou sera gardée ?	STRUCTURER
Suite à donner	REEUTILISER

Mise en situation

# Tableau des mots polysémiques et transversaux dans les différents domaines

	EPS	Arts	Mathématiques	Sciences	Espace / temps	Écrire	Lire
Tourner	X	X	X	X	X	X	X
Ranger	X		X	X	X		
descendre	X			X		X	
Matin					X		
Sortir	X		X		X	X	
Petit	X	X	X	X	X	X	
Chaud	X	X		X	X		X
Souris	X	X		X		X	
Montagne	X	X			X	X	

Quels mots vous semblent les plus porteurs pour enrichir le vocabulaire ?

grand

immobile

froid

vieux

rose

peur

dormir

fuir

fier

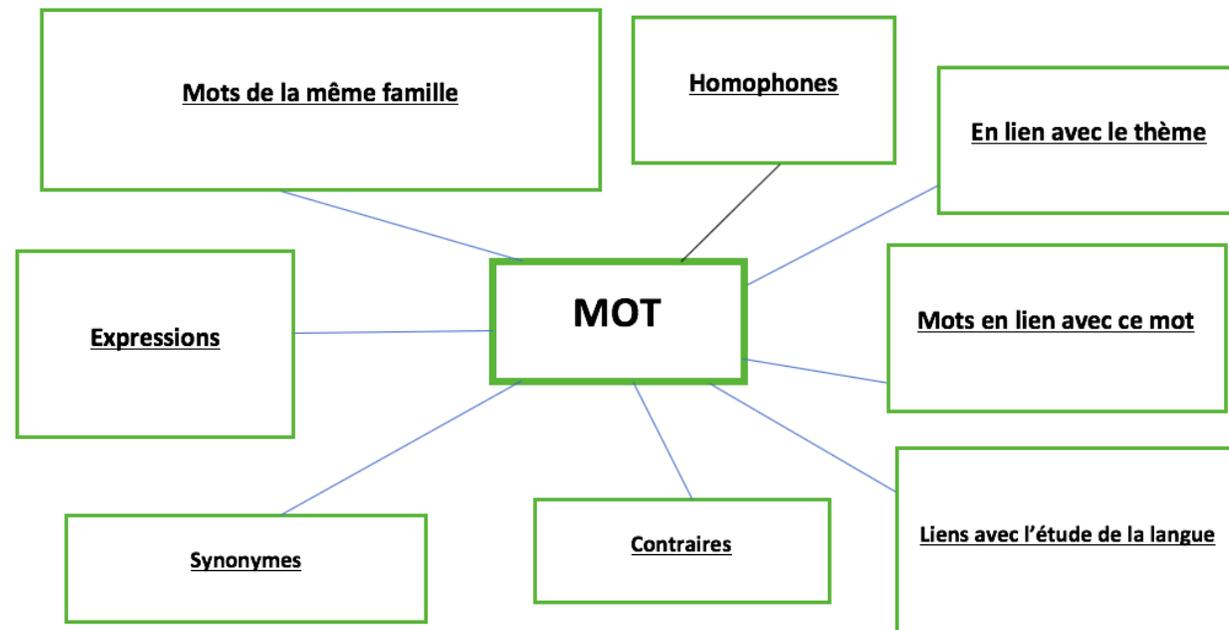
glace

gelé

manger

La coque

L'âne



# Rencontrer

---

---

Une séquence en classe :  
manger ?



## Mot de départ choisi : MANGER

Quels mots les élèves ont appris ? ou vont apprendre ?	dévoré- croquer- grignoter- picorer- avaler	
Quels outils ou/et supports sont utilisés ? ou vont être utilisés ?	Marionnettes des animaux : loup lapin souris oiseau Nourriture en lien avec les animaux choisis Vidéos de ces animaux en train de manger	RENCONTRER
Quelle trace est gardée ? ou sera gardée ?	Des images d'animaux en train de se nourrir	STRUCTURER
Suite à donner	Utilisation des marionnettes pour des jeux de mime (exemple, vécus sur le temps d'accueil) Création de jeux avec les outils numériques : tablette ou ordinateur Lien avec les autres domaines : Explorer le monde du vivant : nutrition EPS : le loup dans la bergerie / les lapins et les carottes	RÉUTILISER

Un exemple de séance



# 1<sup>ère</sup> étape : rencontrer le mot cible

« - Qu'est-ce que je fais?.....  
-..... manges une pomme...»

Film EM Béthoncourt REP+

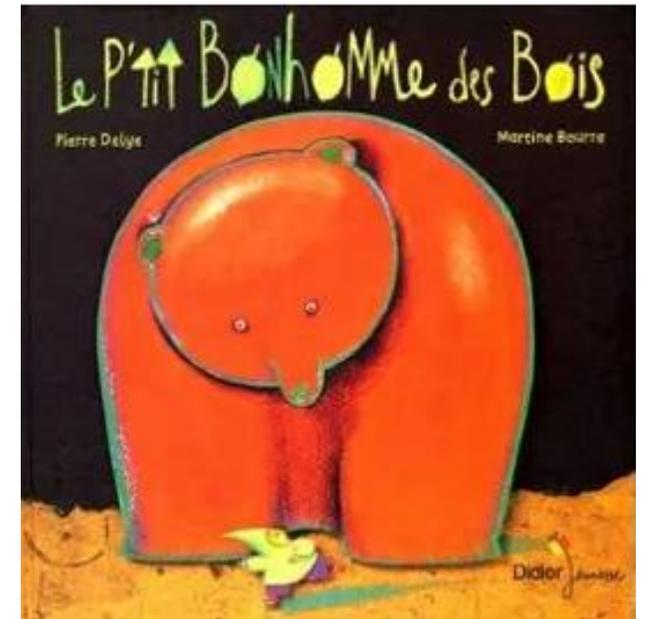
## Une autre entrée pour rencontrer le mot cible

- « - Qu'est-ce que mange les animaux?.....  
- Il mange des carottes...  
- Il croque des carottes...»

# Une autre entrée pour rencontrer le mot cible en GS

*“Oh, un p'tit bonhomme des bois, ce doit être bon un p'tit bonhomme des bois, je n'ai jamais mangé de p'tit bonhomme des bois, je mangerai bien du p'tit bonhomme des bois.”*

- Reprendre cette phrase et la mémoriser
- Reproduire la phrase avec des aliments proposés



# Les éléments extérieurs qui favorisent la mise en mémoire

## L'attention

- Alerte: quoi?
- Orientation: Où?
- **Cibler les essentiels**

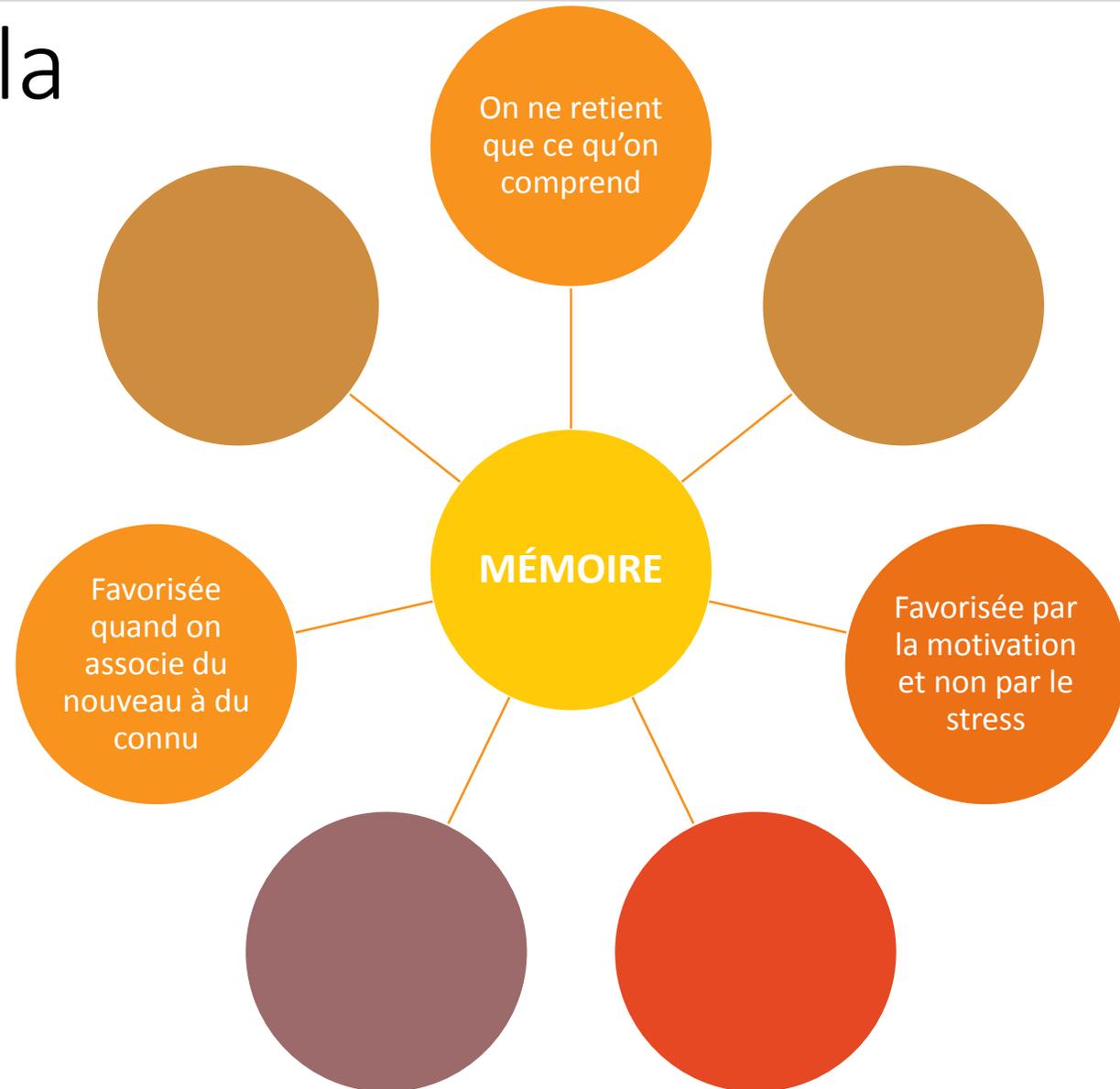
## La motivation

- Valeur
- Auto-efficacité
- Contrôle

## Le contexte d'apprentissage

- Sécurisé
- Bienveillant
- Agréable
- Stimuli sensoriels

# L'importance de la mémorisation



# Structurer

---

---

# Structurer pour optimiser la mémoire

- « - Léa que choisis-tu comme animal?.....
- Le lapin...
  - Tu vas dire quoi?
  - Le lapin grignote la carotte
  - Oui... ou tu peux dire aussi le lapin...»

Film EM de Seloncourt

# Structurer pour optimiser la mémoire

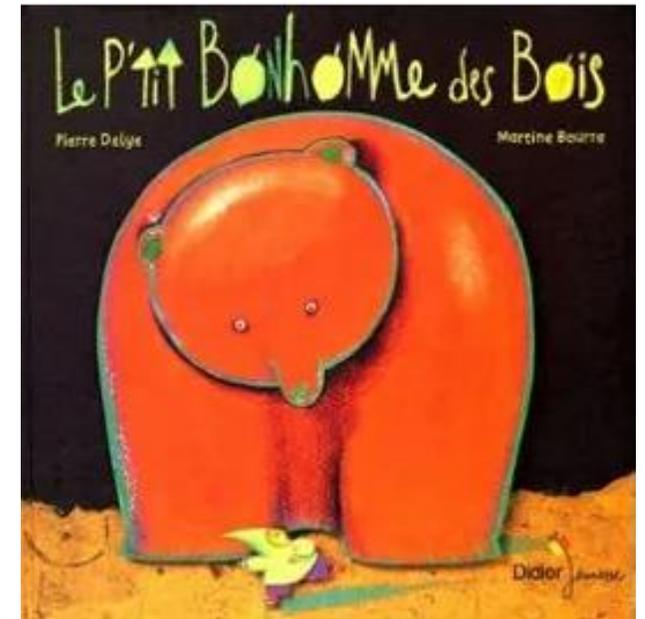
*“Oh, un p'tit bonhomme des bois, ce doit être bon un p'tit bonhomme des bois, je n'ai jamais mangé de p'tit bonhomme des bois, je mangerai bien du p'tit bonhomme des bois.”*

Objectifs :

- Faire émerger les représentations des élèves sur les différentes manières de manger
- Énoncer les verbes synonymes de manger

Comment ?

- Découvrir par le mime les différentes manières de manger
- Remplacer le mot « manger » dans la ritournelle



# Structurer pour optimiser la mémoire

- « - La souris...  
- Que mange-t-elle ?  
- du fromage  
- Tu dis?  
- La souris grignote du fromage...»

Film EM de Seloncourt

# Structurer en proposant une synthèse

« - Comment je mange?  
Comment je dévore?.....  
comme le loup...»

# Structurer en proposant une synthèse

« - On a vu...?  
- le loup... Qui mange.... dévore? »

# Structurer en gardant une trace

## MANGER



DÉVORER



PICORER

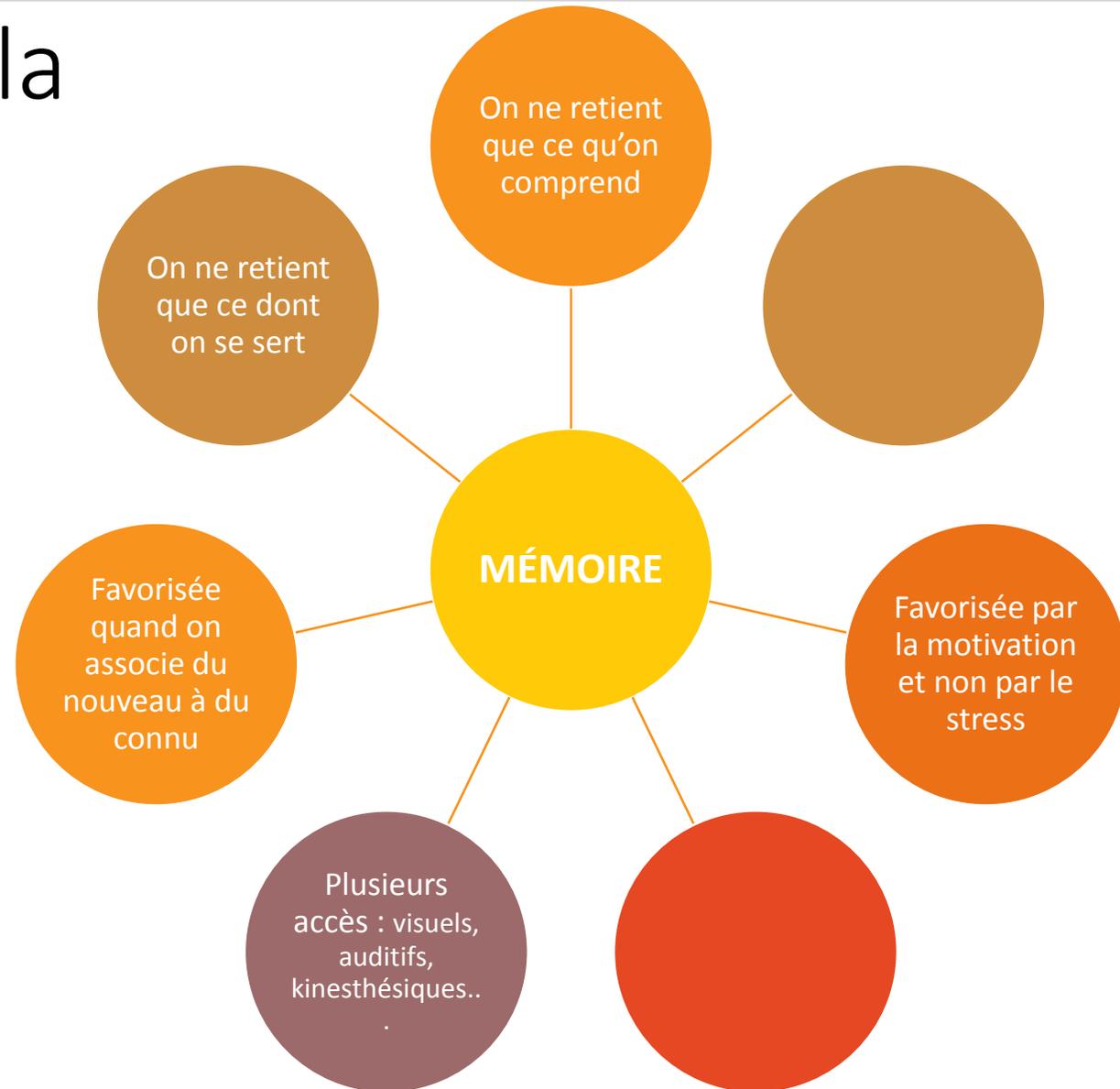


CROQUER



GRIGNOTER

# L'importance de la mémorisation



Réutiliser

---

---

# Réutiliser

Après 10  
minutes

Avant la fin  
de la journée

À la fin de la  
semaine

Dans le mois

Dans les 6  
mois

# Réutiliser

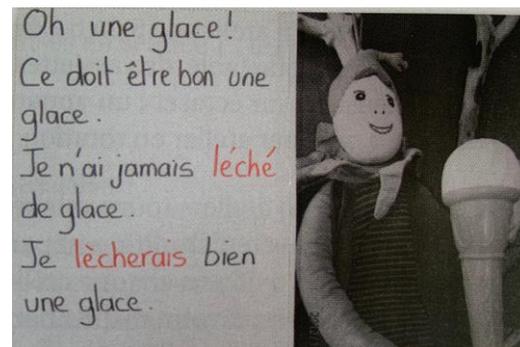
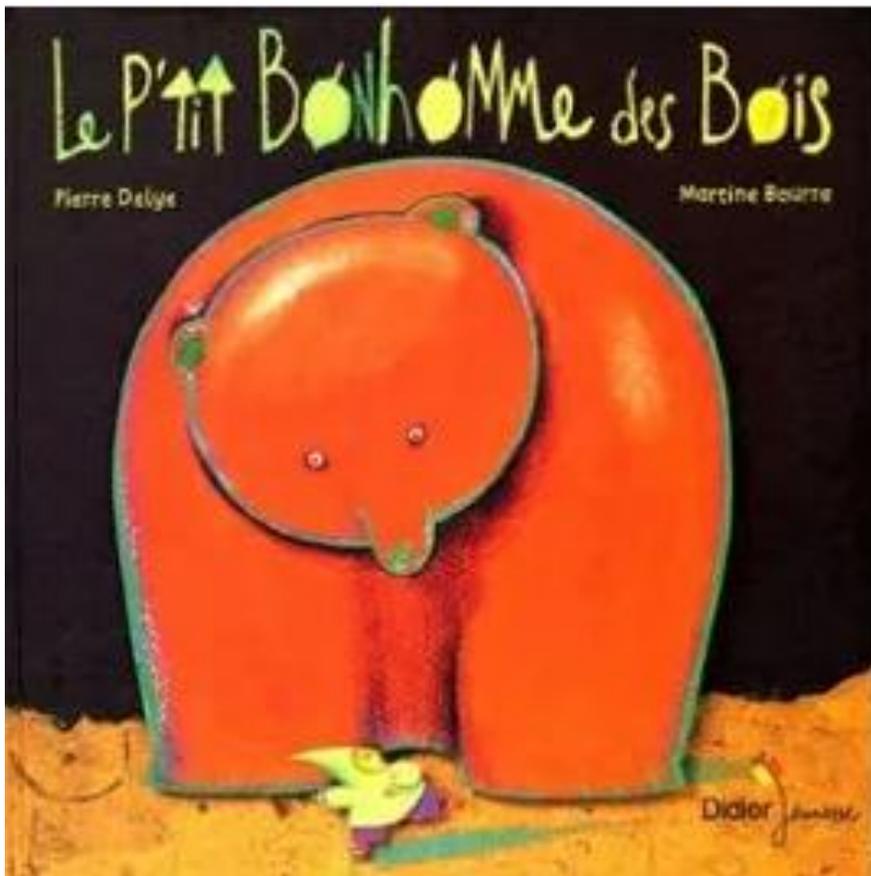
- Mimer avec des marionnettes

# Réutiliser

- Le 1<sup>er</sup> groupe présente à l'autre groupe d'élèves le film des animaux

Film EM de Seloncourt

# Réutiliser



Dictée à l'adulte



Rappel de récit

# Réutiliser avec l'outil numérique

Pour que l'appareil reconnaisse le QR code : installer SCANOPE Kids sur la tablette

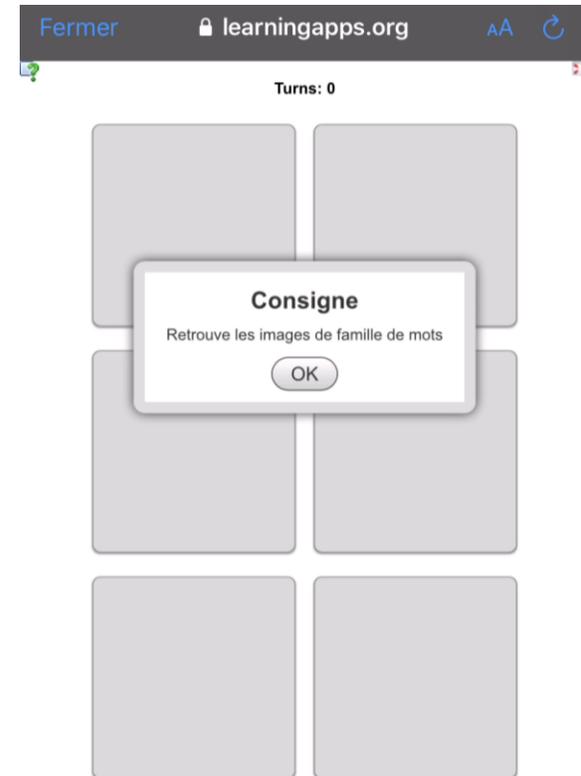
MEMORY EN PS:

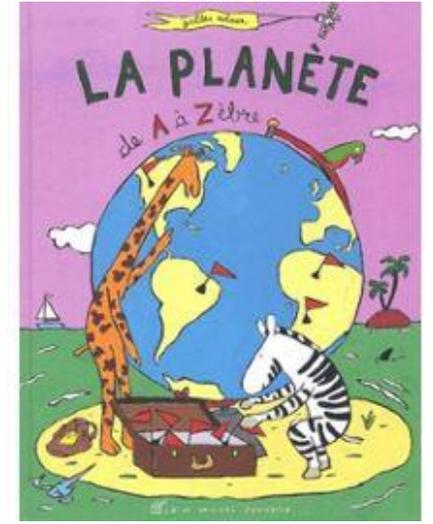
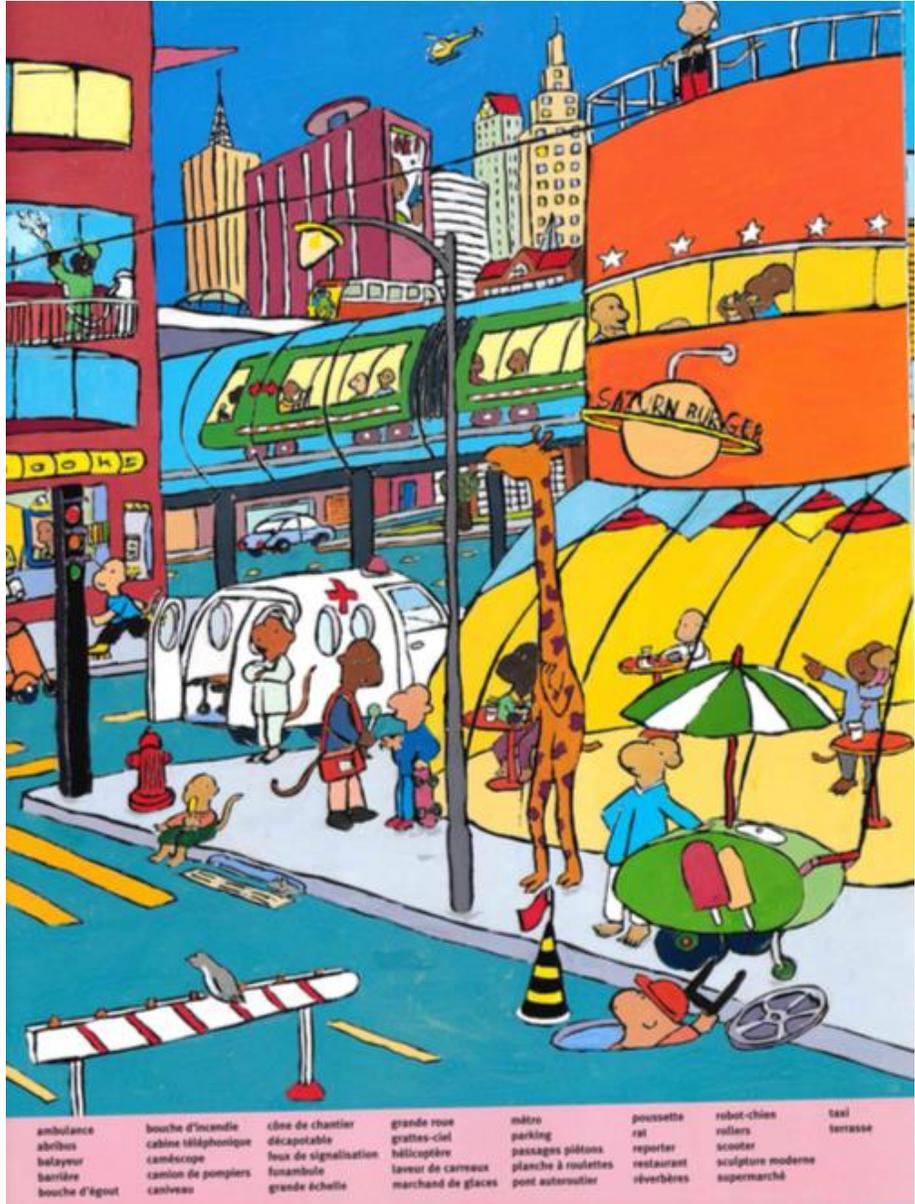
<https://learningapps.org/display?v=pvxbjagb220>



MEMORY EN MS GS

<https://learningapps.org/display?v=pwx0cdhjk20>





Réutiliser avec les albums



Réutiliser avec  
les albums

---

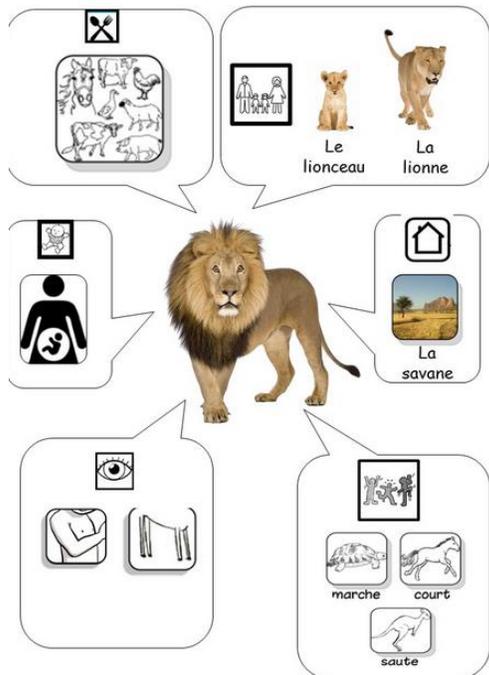


Réutiliser les  
mots dans les  
autres  
domaines



En EPS

# LE LION



# La poule



# Le lapin



Réutiliser les mots dans les autres domaines

Domaine du vivant



Réutiliser avec  
le jeu des  
intrus

---





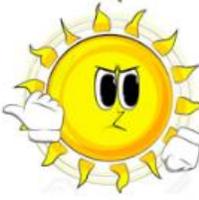
—

Réutiliser avec  
un jeu de  
plateau : les  
contraires

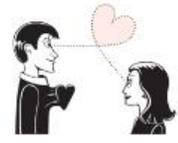
---



Réutiliser avec  
un jeu de loto :  
la polysémie

			
Un coup de foudre	Un coup d'œil	Un coup d'épée dans l'eau	Un coup de main
			
Faire d'une pierre deux coups	Un coup de fil	Un coup de soleil	Un coup de barre

Réutiliser avec  
un jeu de loto :  
les expressions  
avec le mot  
"coup"

			
Un coup de foudre	Un coup d'œil	Un coup d'épée dans l'eau	Un coup de main
			
Faire d'une pierre deux coups	Un coup de fil	Un coup de soleil	Un coup de barre

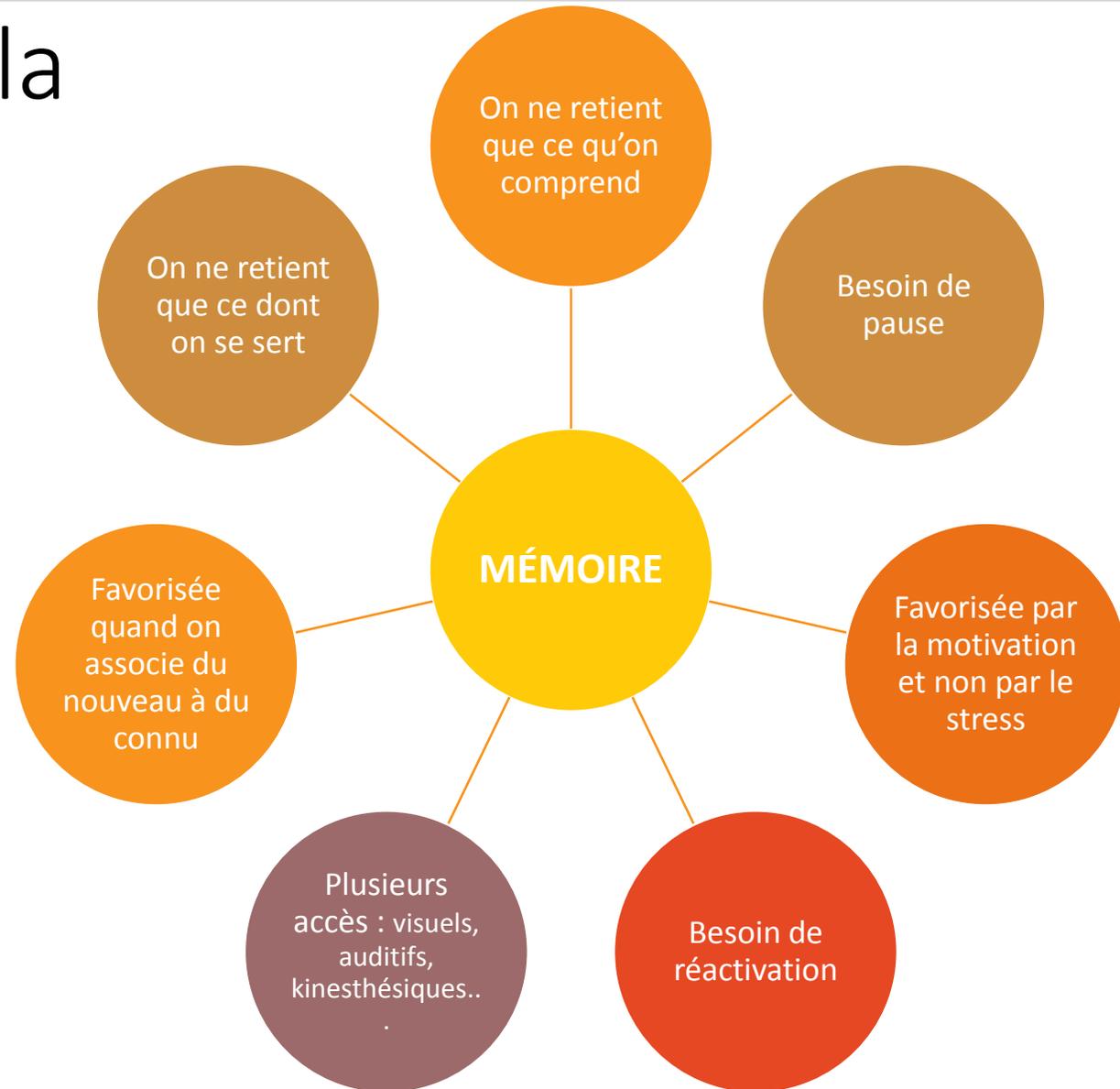


—

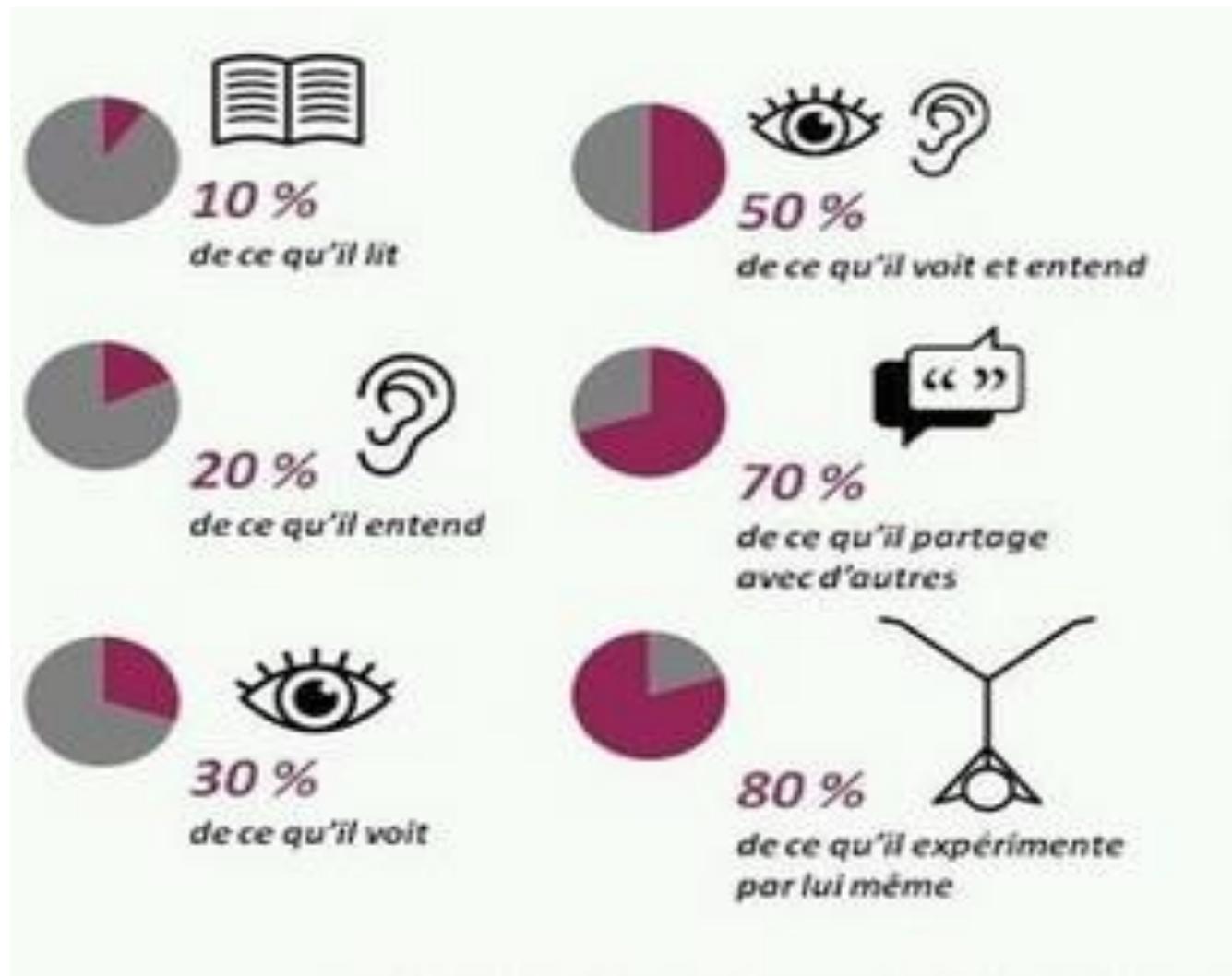
Réutiliser avec  
un jeu des 7  
familles

---

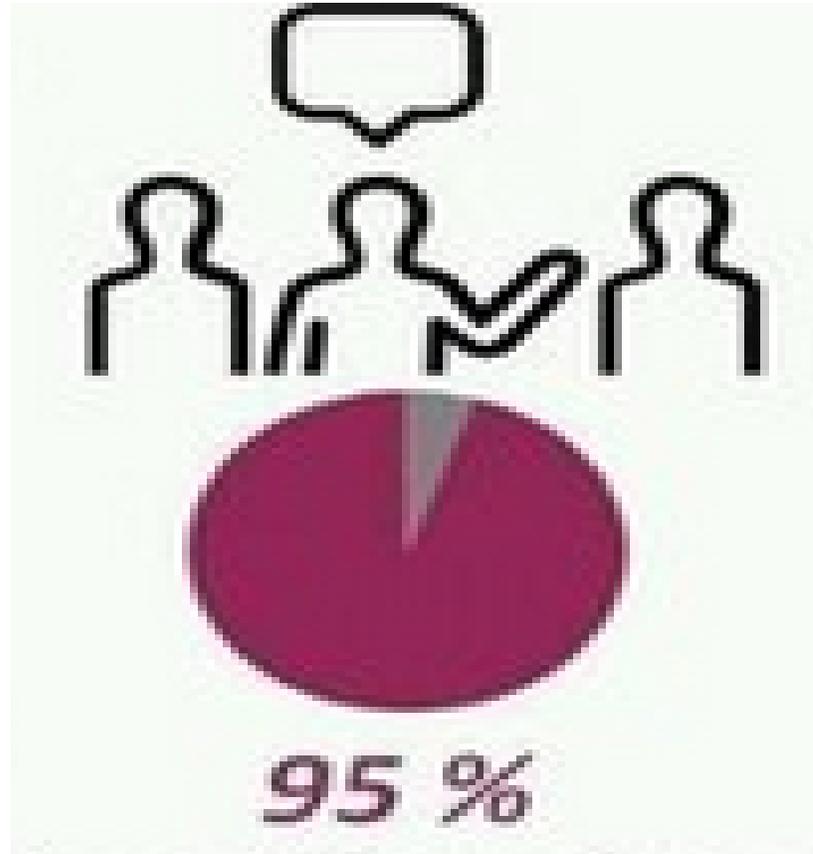
# L'importance de la mémorisation



# Un apprenant intègre...



Un apprenant  
intègre...



**De ce qu'il enseigne à  
quelqu'un d'autre**

Merci pour votre  
attention

---

---