

# L'étude de la langue pour mieux lire et écrire au cycle 2

Janvier 2019

# L'orthographe à l'heure du numérique ?

---

L' Afrique est orange comme son sable  
rouge comme la chaleur qui se dégage de se  
continent

bleu comme la mers

vert comme la nature magnifique.

Ce champignon nai pa fore.

L'Afrique est orange comme son sable  
rouge comme la chaleur qui se dégage de se continent  
bleu comme la mers  
vert comme la nature magnifique

#### Erreurs détectées par le logiciel :

L'Afrique est orange comme son sable  
rouge comme la chaleur qui se dégage de se continent  
bleu comme la mers  
vert comme la nature magnifique

## CORRECTEUR ORTHOGRAPHE & CORRECTION GRAMMAIRE

Corrigez l'orthographe et la grammaire de vos textes avec l'outil d'expression écrite Scribens.

+ Anglais Vérifier Indications Notre exemple

L'Afrique est orange comme son sable  
rouge comme la chaleur qui se dégage de se continent  
bleu comme la mers  
vert comme la nature magnifique

Bleu

Le premier mot d'une **phrase** doit commencer par une **majuscule**. Règle générale

# L'orthographe à l'heure du numérique ?

## Un système régulier

- Il faut donc « débusquer » les ressemblances → structurer des règles de fonctionnement

## Un système hiérarchisé

- Il y a des relations et des niveaux de dépendance
- 2 notions centrales : le nom et le verbe

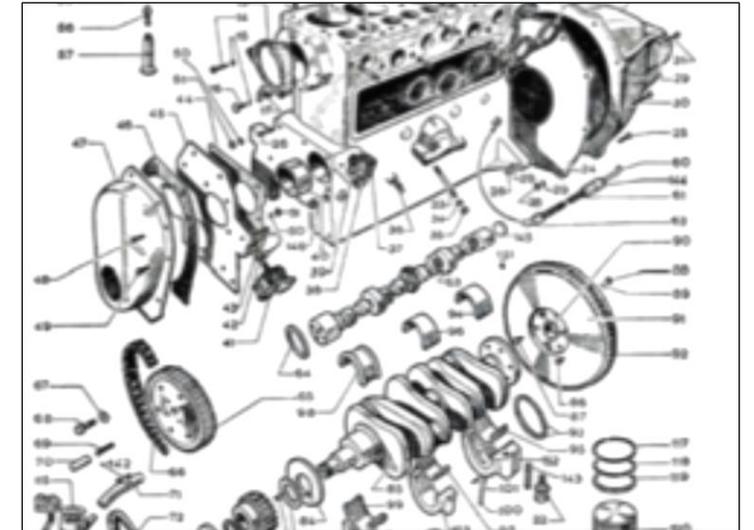
**Postulat** (P. Gourdet) : la langue est un système...



## ÉTUDE DE LA LANGUE



Décontextualisée



En contexte

Les entrées pour enseigner l'étude de la langue

# Les attendus dans les programmes en fin de cycle 2

---

- Orthographier **les mots les plus fréquents** (notamment en situation scolaire) et **les mots invariables** mémorisés.
- Reasonner pour réaliser **les accords dans le groupe nominal** d'une part (déterminant, nom, adjectif), **entre le verbe et son sujet d'autre part** (cas simples : sujet placé avant le verbe et proche de lui ; sujet composé d'un groupe nominal comportant au plus un adjectif).



# Constats

---

## ENCODAGE

- Principe alphabétique
- Segmentation de la phrase en mots

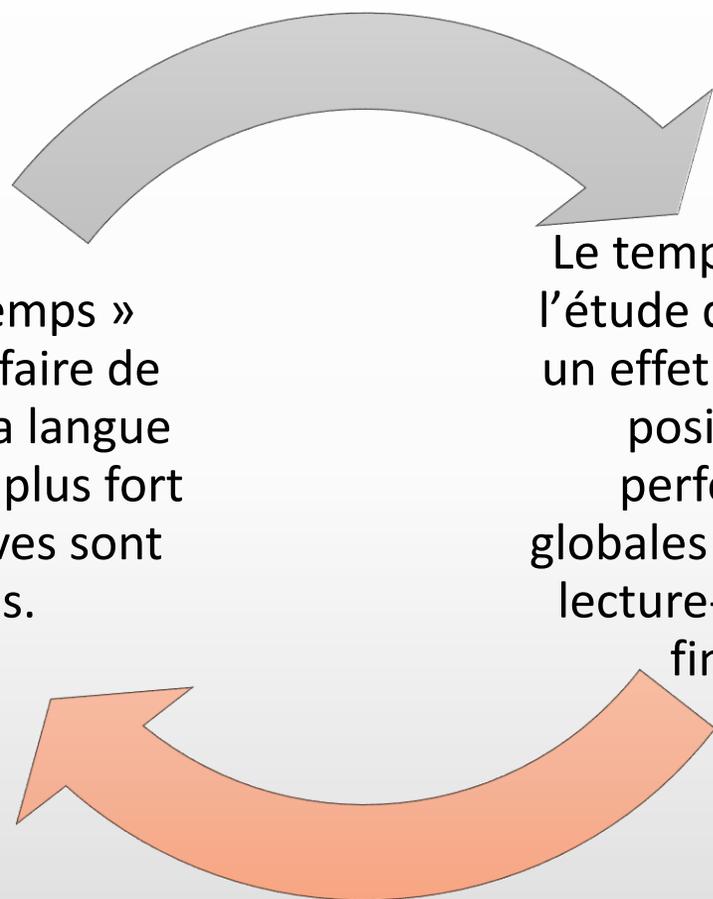
## COPIE DIFFÉRÉE

- Passage du script à la cursive
- Formation correcte de la plupart des lettres en cursive
- Capacité à copier une phrase de 8 mots en 3 minutes
- La copie de mots brefs fréquents sans erreurs

## PRODUCTION D'ÉCRITS NARRATIFS

- Segmentation graphique
- Maîtrise suffisante du geste graphique
- Maîtrise suffisante de l'encodage
- Production de textes d'au moins 3 informations

Quels sont les acquis des élèves en fin de CP



L'effet « temps »  
consacré à faire de  
l'étude de la langue  
est d'autant plus fort  
que les élèves sont  
faibles.

Le temps consacré à  
l'étude de la langue a  
un effet significatif et  
positif sur les  
performances  
globales des élèves en  
lecture-écriture à la  
fin du CP.

## Des constats



## CP-CE1

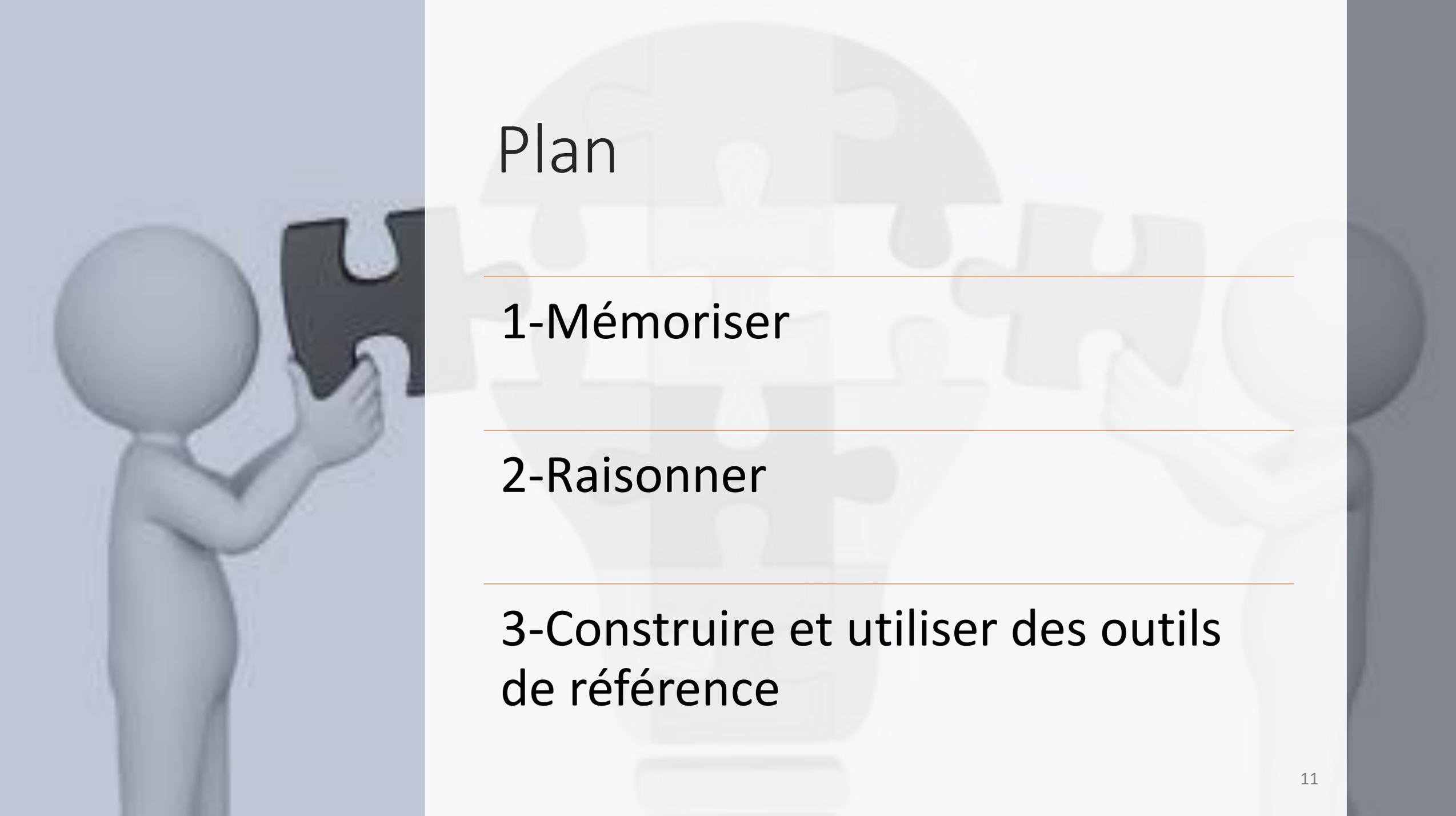
- Je m'aide des sons.
- J'écris ce que j'entends.
- Je fais les syllabes, je découpe en syllabes.
- J'écris de différentes façons avec différents sons et je choisis ce qui me semble le mieux.
- Je m'aide de ce que l'on a appris à l'école.
- Je cherche dans ma tête.
- Je réfléchis.
- Je demande un modèle.
- Je regarde dans mon cahier.

## CE2

- Je réfléchis aux sons.
- Je regarde si c'est un verbe ou un nom. Je n'oublie pas la majuscule.
- Je fais attention aux lettres muettes finales.
- Je mets des lettres ensemble.
- Je regarde dans le dictionnaire.
- Je fais attention à comment j'écris. (gestes graphiques)

Comment font les élèves de cycle 2 pour écrire des mots ?

---



# Plan

---

1-Mémoriser

---

2-Raisonner

---

3-Construire et utiliser des outils  
de référence

# Mémoriser

- Quoi ?
- Comment ?



# Quels mots apprendre ?

## Les mots de grande fréquence

- Les mots outils
- Les mots invariables
- Les mots en lien avec la classe des mots



# Les mots fréquents

Infothèque - cycle 2

## Liste de fréquence lexicale

Imprimer 

**Dans toutes les activités de la classe, les maîtres proposent aux élèves un travail sur le lexique pour augmenter leur vocabulaire à l'oral et à l'écrit.**

Une liste rassemblant près de 1500 mots, les plus fréquents de la langue française, a été constituée par le lexicologue Étienne Brunet. Elle rend compte de la langue que lisent les élèves francophones. Ces mots, extraits de textes littéraires ou non, ont été ramenés à leur base lexicale.

Cette liste de fréquence lexicographique permet aux enseignants, à partir du corpus de vocabulaire de base du français, de bâtir des progressions qui répondent aux objectifs d'apprentissage fixés pour leurs élèves.

Elle attire l'attention sur des mots très fréquents que les élèves utilisent peu, voire pas du tout, parce qu'ils ne les comprennent pas bien.

### Ressources

- liste de fréquence lexicographique par ordre alphabétique
- liste de fréquence lexicographique par fréquence décroissante
- liste de fréquence lexicographique par nature et fréquence décroissante
-  [pour obtenir d'autres tris de la liste de fréquence lexicographique dans Open Office \(format ods\)](#)
-  [pour obtenir d'autres tris de la liste de fréquence lexicographique dans Excel \(format xls\)](#)



MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION  
NATIONALE ET  
DE LA JEUNESSE

**éduscol** POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE

Informier et accompagner les professionnels de l'éducation

<http://eduscol.education.fr/cid50486/liste-de-frequence-lexicale.html>

Mémoriser  
au CE1

**Comment mémoriser un mot de  
manière raisonnée?**

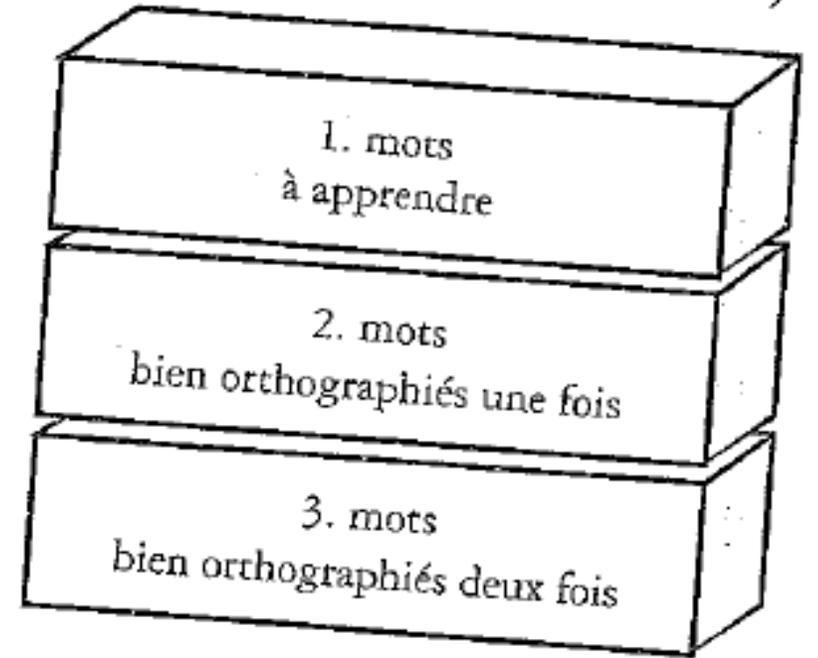
# Comment favoriser la mémorisation ?

	<b>Mémorisation auditive</b>	<b>Mémorisation visuelle</b>	<b>Mémorisation kinesthésique</b>
<b>Exemples d'activités</b>	<p>Lecture                      Epeler les mots / les sons                      Faire référence à un mot de la même famille                      Analyser les difficultés orthographiques                      Faire la synthèse des difficultés dans une phrase                      Faire répéter ces difficultés repérées                      Segmenter en phonèmes</p>	<p>Lecture                      Souligner                      Observer                      Faire des analogies avec une autre phrase                      Copie flash                      Copie en différé                      Ecrire sous la dictée                      Entourer le mot                      Retrouver un mot dans un texte                      Employer et écrire le mot dans une phrase                      Effacer des lettres                      Affichages : par nature de mots                      Lettre muette en couleur</p>	<p>Gestes de mise en mémoire                      Copie – Ecriture                      Montrer                      Découper des étiquettes - Coller                      Colorier, encadrer                      Ecrire avec son doigt en l'air / sur la table                      Ecrire dans du sable                      Manipuler des étiquettes mots – faire une phrase                      Composer un mot avec des lettres                      Dictier le mot avec des gestes (Borel – Maisoni)                      Mimer les lettres avec son corps                      Frapper les syllabes                      Décomposer en syllabes – une syllabe par enfant</p>

# La mémorisation : un exemple de mise en œuvre

Pour mobiliser les mots de façon automatique : nécessité de consolider ces traces par des rappels fréquents.

- Les boîtes de D. Cogis
- Matériel : étiquettes-mots et boites.
- Travail en binôme



# Mémoriser : un exemple de mise en œuvre

## OBJECTIFS :

- mémoriser l'orthographe de mots donnés (une liste de 5 mots par semaine)
- maîtriser des techniques d'apprentissage des mots

FRÉQUENCE : tous les jours

DURÉE : 10 minutes séance 1, puis 4 minutes séances 2, 3 et 4 , et une séance 5 (15 minutes)

MATÉRIEL : liste de mots écrite au tableau pour la séance 1, liste de mots individuelle (dans le classeur de leçons de français), ardoise, crayon de couleur

# Mémoriser : un exemple de mise en œuvre

## SÉANCE 1 :

- Distribution de la liste de mots aux élèves-

Lecture à voix haute des 5 mots

- La maîtresse écrit le premier mot au tableau; les élèves pointent les particularités; elles sont marquées en rouge sur le mot du tableau et chaque élève les marque également sur sa propre liste en couleur.

- Phase d'apprentissage individuel de 2 minutes sur ardoise

### Consignes :

a) Lire le mot les yeux ouverts,

b) Lire le mot les yeux fermés

c) Écrire le mot les yeux ouverts sur son ardoise

d) Écrire le mot avec les yeux fermés sur son ardoise.

## SÉANCES 2, 3 :

Chaque élève prend sa liste de mots pour la phase d'apprentissage de 4 minutes (voir consignes ci-dessus)

## SÉANCE 4 : séance test

La maîtresse dicte les 5 mots aux élèves. Ils écrivent sur leur ardoise. Correction par le voisin.

## SÉANCE 5 : dictée sur le cahier du jour.

La maîtresse dicte les mots, ou des phrases contenant ces mots.



2  
0

Raisonner

---

# Raisonner : les dictées pour apprendre

---

Atouts	Limites	Pistes de différenciation



Un exemple :  
la dictée à  
indices (CE2)

**Dictée:**

**Les voleurs regardent le journal  
télévisé. Le présentateur donne  
des informations importantes  
mais fausses.**

# Raisonner : les rituels

## Consigne :

Vous devez construire une phrase avec tous les éléments notés au tableau.

## Situation n°1 : chat- grises – avec -. – le – souris – jouent – les

Un élève va au tableau et propose sa phrase en écrivant :

**Le chat jouent avec les souris grises.**

La maîtresse demande aux autres élèves ce qu'ils en pensent. Voici leurs remarques :

- Ça a du sens.
- Tout est utilisé.
- On ne peut pas écrire « le chat jouent » parce qu'il y a ent à jouent et le chat est tout seul.

Donc, autre proposition :

**Les souris grises jouent avec le chat.**

# Raisonner : les rituels

**Situation 2 : magnifiques – avion – au-dessus – . – l' – vole – blanc – nuages - des**

Un élève va au tableau et propose sa phrase en écrivant :

**L'avion magnifiques vole au-dessus des nuages blanc.**

## Consigne :

Vous devez construire une phrase avec tous les éléments notés au tableau.

La maîtresse demande aux autres élèves ce qu'ils en pensent. Voici leurs remarques :

- Ca a du sens.
- Tout est utilisé.
- Je ne suis pas d'accord avec **l'avion magnifique** parce qu'il y a un s à magnifiques alors il ne peut pas aller avec l'avion a majuscule et le point.
- parce qu'il n'y en a qu'un. Il faut mettre magnifiques avec nuages.
- Alors, il faut mettre blanc avec avion parce que nuages est au pluriel et pas blanc.

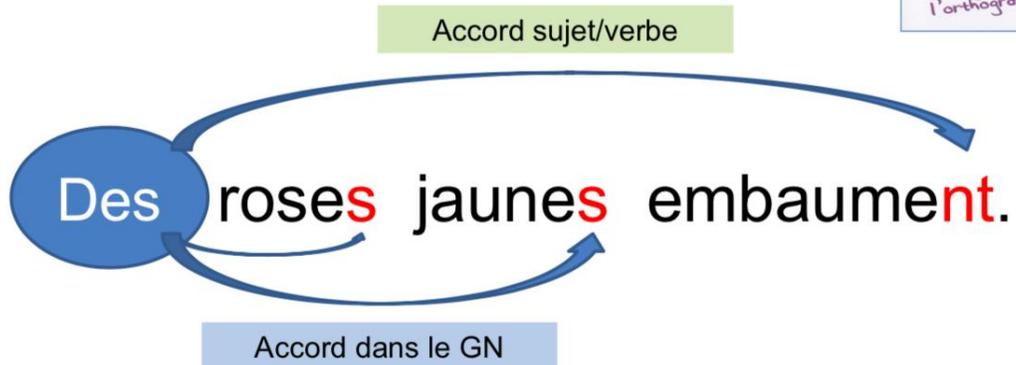
Donc, autres propositions :

**L'avion blanc vole au-dessus des magnifiques nuages.**

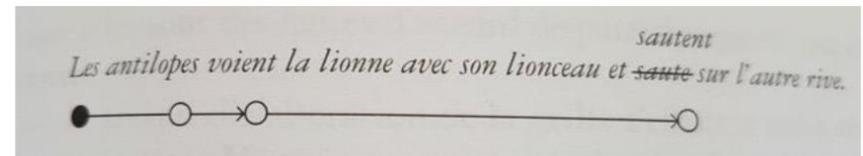
**Au-dessus des magnifiques nuages, l'avion blanc vole.**

# Exemples de procédures

## Un exemple de procédure de traitement des accords



- **Les balles d'accord** de Danièle Cogis :
- Les marques grammaticales se déposent ici comme sous l'impact d'une balle qui rebondit.

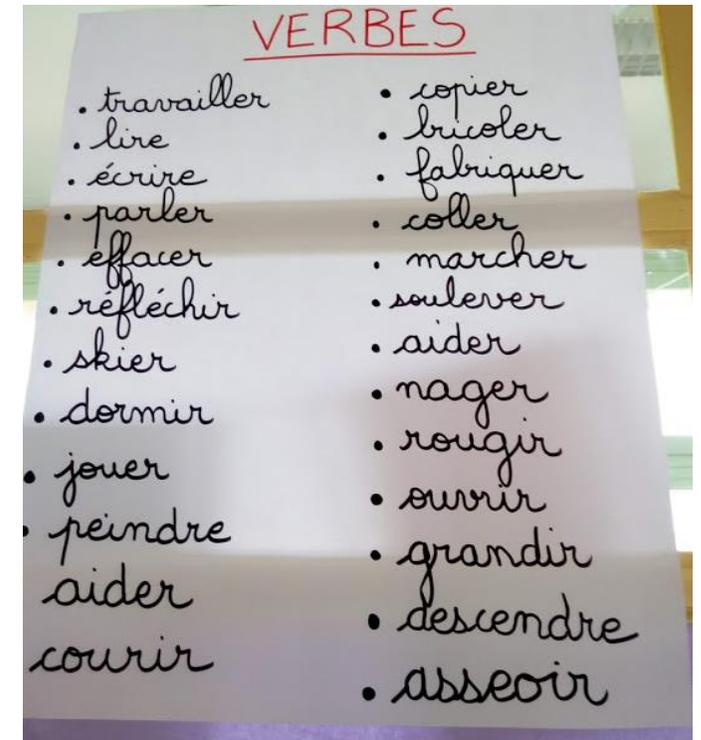


L'outil rend visible les relations d'accord entre les mots dans une phrase. Le nom est un donneur, il donne le genre et le nombre aux autres éléments (les receveurs). Le déterminant est toujours avant le nom et souvent il joue le rôle d'avertisseur.

# Construire et utiliser des outils

# Collecter

- Mots
- Groupes de mots
- Phrases
- Textes (littéraires ou non)



# Collecter pour construire la classe de mots

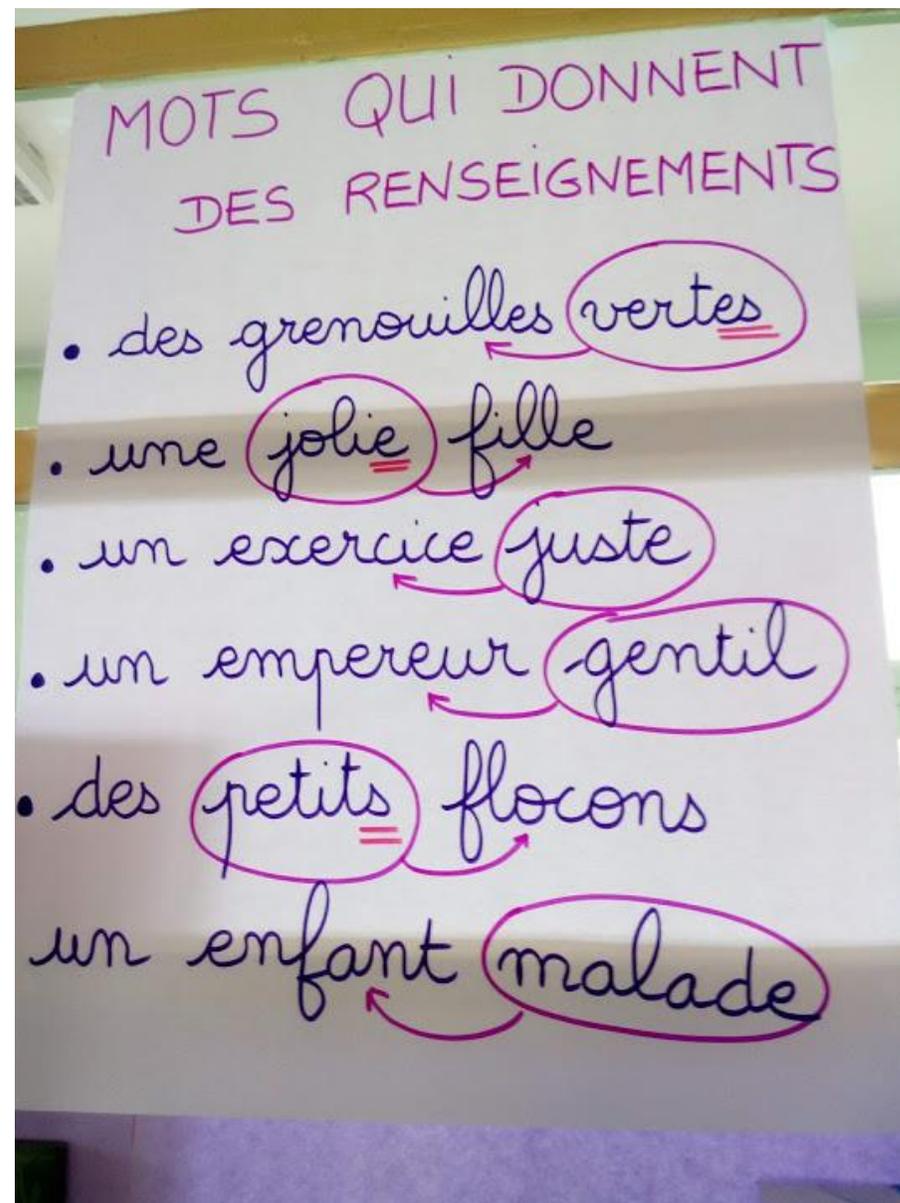
- Un exemple en CE1



# Collecter... pour construire les classes de mot

---

- Un exemple en CE2



Collecter pour  
établir des  
analogies

Plusieurs  
séries  
analogiques  
possibles :

- analogies phonologiques
- analogies morphologiques (dérivationnelle et flexionnelle)

## Phonogrammes

### Les graphèmes de base (45 graphèmes)

Ces graphèmes de base semblent pouvoir être tenus pour objectif raisonnable exigible de l'enfant en fin de cycle II.

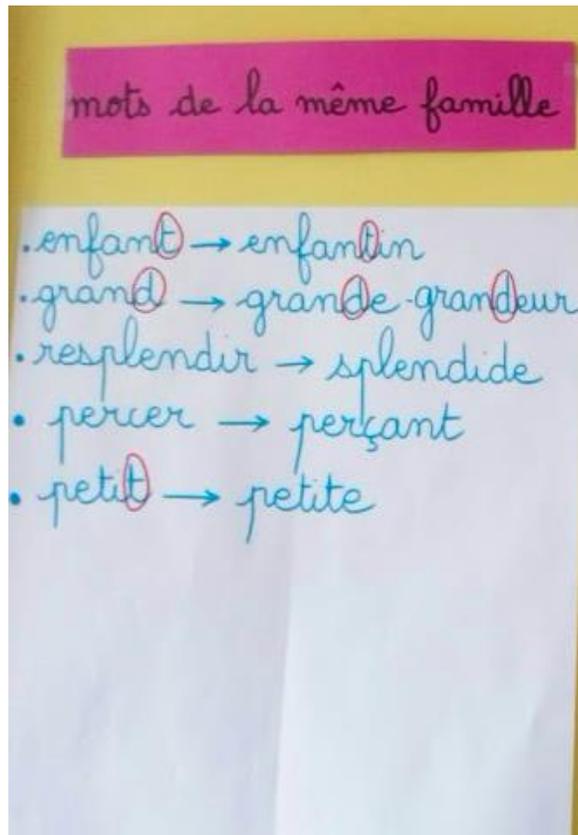
Archigraphèmes	Phonèmes	Graphèmes de base	% approximatif d'utilisation	Exemples
<b>Voyelles</b>				
A	[a]	a	92 %	papa
E	[e]	e + é	99 %	mes, pré
	[ɛ]	(e) + è ai	67,9 % 30 %	bec, règle chair
I	[i]	i	99 %	il
O	[o]	o	75 %	zéro, sol
		au eau	21 % 3 %	chevau(x) oiseau
U	[y]	u	100 %	tu
EU	[œ]	eu	93 %	peu, peur
	[ə]	(e)		ch(c)val
OU	[u]	ou	98 %	fou
AN	[ɑ̃]	an	44 %	(un) an
		en	47 %	enlever
IN	[ɛ̃]	in	45 %	fin
		(en)	23 %	chien
ON	[ɔ̃]	on	92,8 %	son
UN	[œ̃]	un	97 %	aucun
<b>Semi-Voyelles</b>				
Y, I L (L)	[j]	(i) ï y il (l)	86 %	ped faïence payer rail, raille
OI	[wa]	oi	100 %	loi
OIN	[wɛ̃]	oin	100 %	moins

Archigraphèmes	Phonèmes	Graphèmes de base	% approximatif d'utilisation	Exemples
<b>Consonnes</b>				
<small>(N.B. : les consonnes doubles et les lettres muettes ne sont pas décomptées ici)</small>				
P	[p]	p	100 %	pon(t)
B	[b]	b	100 %	bon
T	[t]	t	99 %	ton
D	[d]	d	100 %	don
C	[k]	c + qu	98 %	coque
G	[g]	g + gu	100 %	goulette
F	[f]	f	95 %	fou
V	[v]	v	100 %	vou(s)
S	[s]	s + ss	69 %	danse, rosse ci, ça
		(c) + ç	26 %	
Z	[z]	(s) intervocalique	90 %	rose zéro
		z	10 %	
X	[ks] ou [gz]	x	84 %	axe examen
		ch	100 %	chou
J	[ʒ]	j	49 %	jeu
		(g) + ge	51 %	(nous) mangeons
L	[l]	l	100 %	la
R	[r]	r	100 %	ré
M	[m]	m	100 %	mon
N	[n]	n	100 %	non
GN	[ŋ]	gn	100 %	règne

<b>[k]</b>	c + qu	98 %
	k	2 %
	ck	insignifiant

<b>[o]</b>	o	75 %
	au	21 %
	eau	3 %

La fréquence : phonogrammes  
de Nina Catach



Collecter pour construire des familles de mots

# Collecter pour construire des familles de mots

Retenir le doublement de la  
consonne dans **connaître** ?

connaître  
méconnaissance  
inconnu  
reconnaissable  
connaisseur

**Jn moule graphique valorisé par les listes**

Retrouver des lettres qui n'ont  
pas une réalisation sonore ?

chanter > chant  
rangement > rang  
longueur > long  
fruité > fruit  
dentiste > dent  
Etc.

**Une signification valorisée par des exemples**

Collecter pour  
établir des  
analogies  
morphologiques

---

- un animal → des animaux
- un végétal → des végétaux
- un minéral → des minéraux
- un journal → des journaux
- un cheval → des chevaux
- normal → normaux

Collecter pour établir des analogies morphologiques

CANOPÉ

# Les fondamentaux

Savoir apprendre,  
l'analogie

# Collecter pour établir des analogies morphologiques

et

(et puis, et en plus)

un stylo et des crayons  
des pommes et des poires  
un garçon et une fille  
Alex et Lisa sont ensemble.  
Il saute et il tombe.  
J'ai faim et j'ai soif.

à

Nous allons à la plage.  
Je suis à l'école.  
Il arrivera à huit heures.  
Elle porte une robe à pois.  
Il aime la glace à la vanille .  
Tu parles à voix basse.

est

(verbe être)

Il est grand.  
Elle est belle.  
Le garçon est fatigué.  
Maman est en colère.  
Alex est dans son lit.  
Lisa est à la plage.

Classe CE1

a

(verbe avoir)

Il a une belle maison.  
Il a peur.  
Elle a faim.  
Ce garçon a du courage.  
Anatole a plein de qualités.  
Ma soeur a raison.

# Collecter pour établir des analogies morphologiques

Comparaison par analogie



Appuis stables pour l'institutionnalisation

Ce que nous avons appris

Les verbes conjugués avec un sujet au pluriel prennent toujours la même marque à la fin : -NT

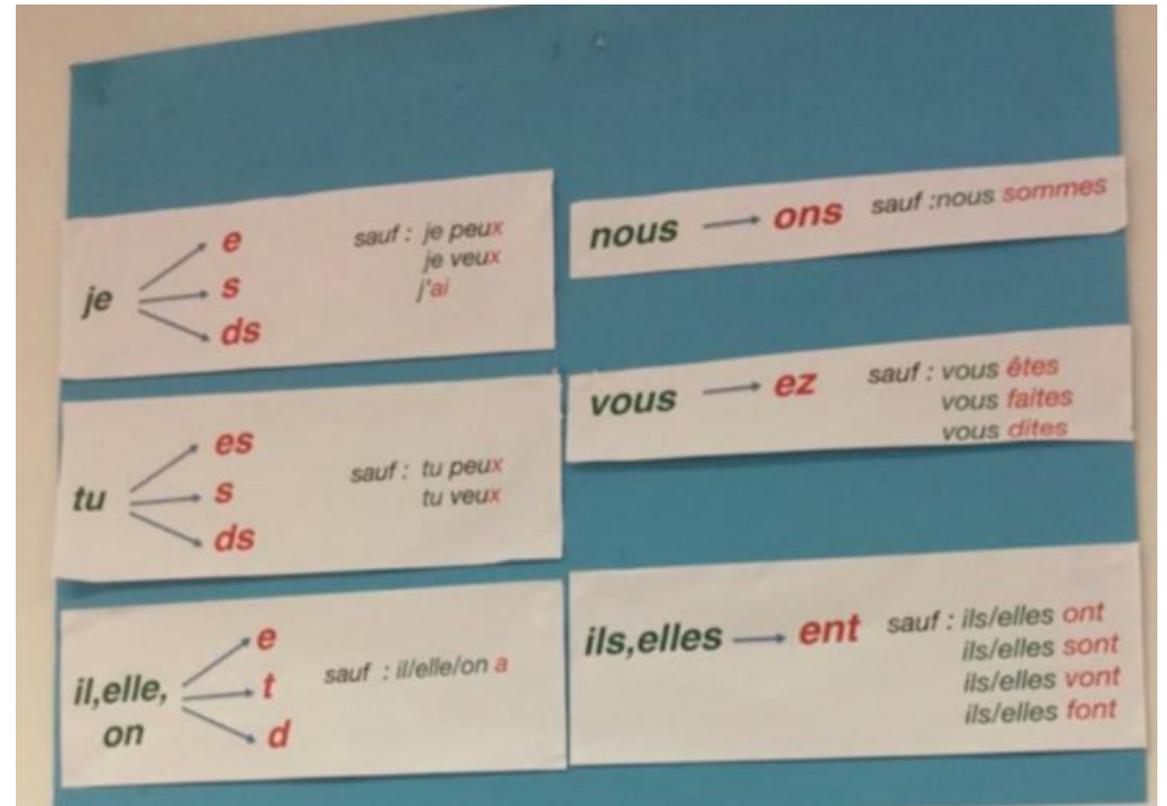
Les trois filles J O U A I E N T dans la cour,

Ils S O N T dehors.

Les élèves F I N I S S E N T leur travail.

Elles I R O N T dans la cour,

Attention parfois on entend le son [on] et parfois on n'entend pas la fin du verbe conjugué.



# Collecter

Au fil des jours  
d'un même fait de  
langue

Sur une séance  
d'un même fait de  
langue

Production par  
l'élève

Production par  
l'enseignant

Sélection par  
l'enseignant dans  
la littérature

Sélection dans des  
manuels et des  
documentaires

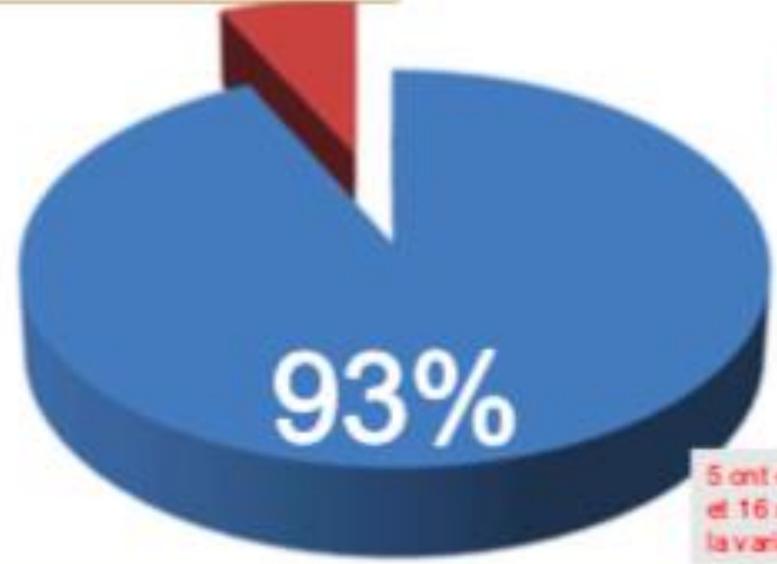
Comment varient le genre et le nombre des adjectifs et des noms ?

La variation du nom en nombre

# Le pluriel des noms

93 % des noms communs au pluriel ont un -s terminal non sonore... Le seul en 397<sup>ème</sup> position !  
Et nez ?

500 noms communs les plus fréquents



90% on ajoute un -s et 3% ont déjà un -s (pays, souris...)

■ un -s au pluriel  
■ un -x au pluriel

5 ont déjà un -x (voix, paix, prix, vieux, croix) = 1% et 16 noms pour la marque -x à placer (dont 5 où la variation est sonore, cheval > chevaux)

Quelle(s) règle(s) de fonctionnement ?

Au pluriel, on ajoute la lettre « S » à la fin des noms communs !!

Les noms communs au pluriel qui se terminent par [eu], [au], [eau], [ou] prennent un « X » sauf *sou* (242<sup>ème</sup>), *trou* (383<sup>ème</sup>), *cou* (391<sup>ème</sup>) et *bisou*

# De la collecte à la trace



Trace collective



La collecte

La structuration

Trace individuelle

# La règle = une prescription



## Je retiens

- un chocolat → **des** chocolats, un kangourou → **des** kangourous  
Pour écrire un nom au **pluriel**, on ajoute généralement un **-s**.
- un château → **des** châteaux, un tuyau → **des** tuyaux,  
un jeu → **des** jeux  
Pour mettre au pluriel les noms qui se terminent par **-eau, -au, -eu**  
on ajoute un **-x** au pluriel.
- une souris → des souris, une croix → des croix, un nez → des nez  
Les noms qui se terminent par **-s, x** ou **-z** ne changent pas au pluriel.

Quelles propriétés ?  
Le pluriel des noms au CE1

2011

De la  
collecte à la  
trace



2011

ORTHOGRAPHE

## J'apprends

- En général, on ajoute un **s** au nom singulier pour le mettre au **pluriel**.

nom singulier	nom pluriel
un crayon	<u>des crayons</u>

Au pluriel,  
on ajoute  
un **s** au nom.



- Cas particuliers :

singulier	un jeu	un noyau	un cadeau
pluriel	des jeux	des noyaux	des cadeaux

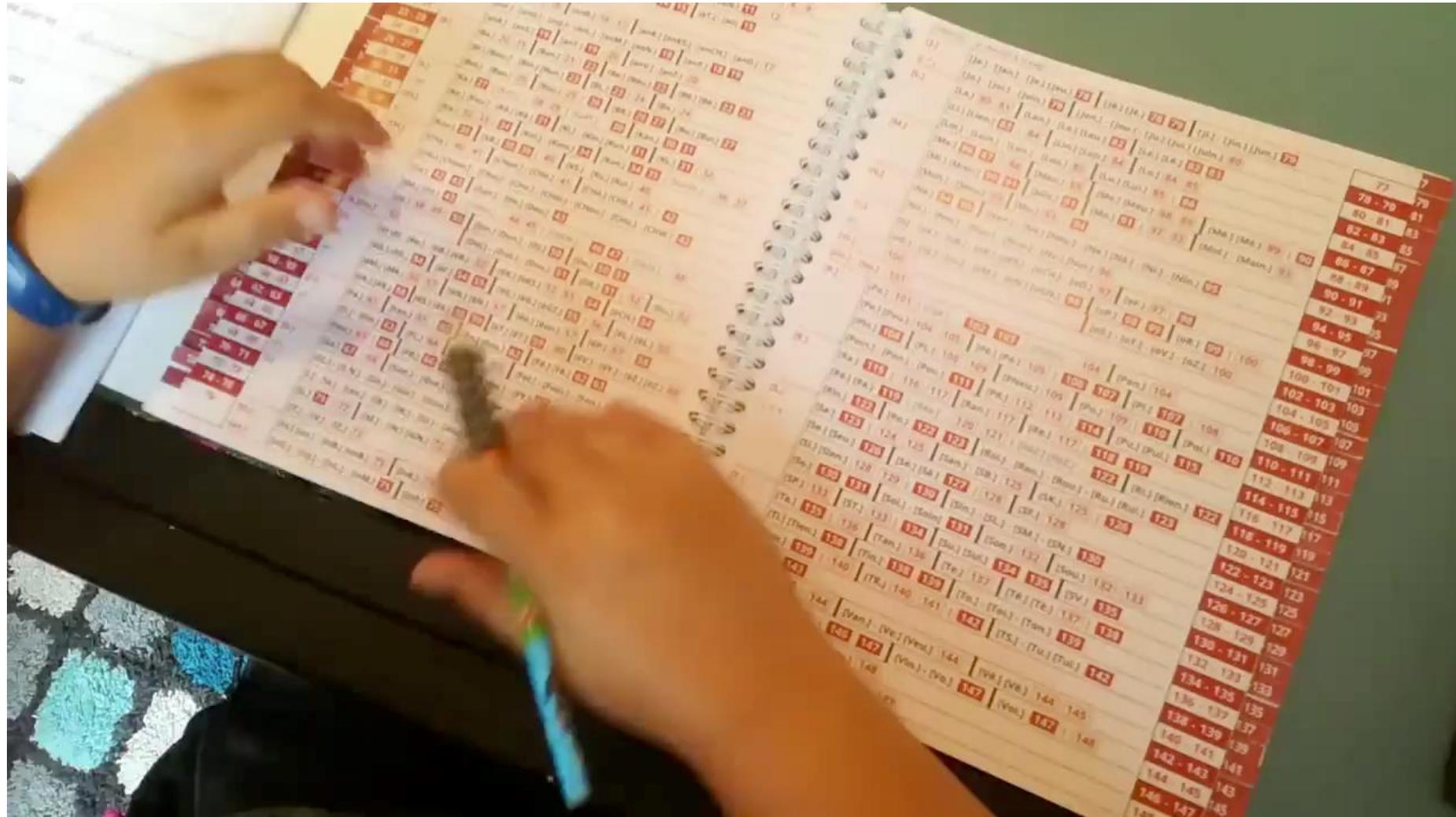
⚠ un pneu → des pneus...

⚠ un landau → des landaus...

- Les noms terminés par **s, x** ou **z** au singulier ne changent pas au pluriel :  
une souris → des souris    un vieux → des vieux    un nez → des nez.

# Des exemples d'activités

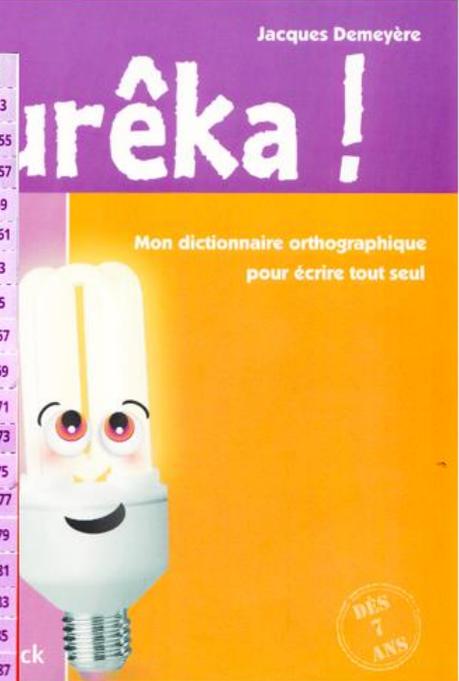
... en lien  
avec  
l'écriture



... en lien avec l'écriture

À partir de 2 pages centrales > accès à l'orthographe de 13 800 mots !

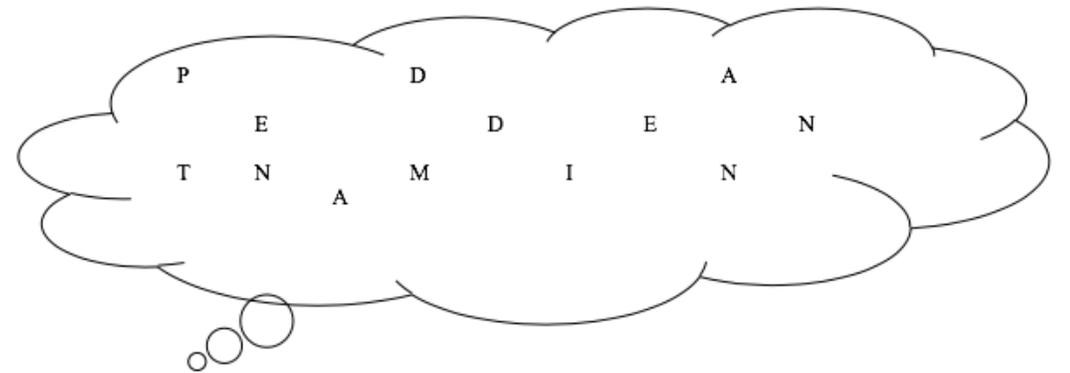
J'entends... je cherche à la page...		J'entends... je cherche à la page...	
6-7	a   ab   ac ⑥   ach   ad   aé   af ⑦	j	ja   jan ④⑧   jé-jé   je-jou   j   jén-jun ④⑨
8-9	ag   ai   aj ⑦   al   am   an-agn ⑧   ar ⑨	g = j	jo   joi   join   jon   jou   ju ⑤⑩
10-11	ar   as ⑩   at   au   av   ay ⑪	l	la   lan ⑤①   lo   lo-lo ⑤②
12-13	an   anb   anc   anch   and ⑫	le	le   lin-lun ⑤③   lo   loi   loin   lon ⑤④   lou   lu ⑤⑤
14-15	en   enf   eng   enj   ent   enm ⑫	m	ma ⑤⑥   man ⑤⑥   me-mau ⑤⑨   mé-mé ⑤⑧   mi ⑤⑨
16-17	enr   enr   enr   ens   ent   enr ⑬	min	min   ma   moi   main ⑥⑩   mon   mou   mu ⑥①
18-19	b   ba   ban   be-beu ⑭   bé-bé   bi   bin ⑮	n	na   nan   ne-neu   né-né ⑥②
20-21	bl   bo   boi   bon ⑮   bou   br ⑮   bu ⑮	ni	ni   nin   no   noi   non   nou ⑥③   nu ⑥④
22-23	c   ca ⑮   can ⑮	o	o   oa   ob   oc   och   od   of ⑥④
24-25	k   que-queu   qué-qué   qui   quin   cl ⑮   co ⑮   ci ⑮	au	og   oy   ol   om   on   ogn   or   os ⑥⑤   oo   ot   oy ⑥⑥
26-27	qu   coi   coin ⑮   con ⑮   cou ⑮   cr   cu ⑮	oi	⑥⑥
28-29	ch   cha   chan   che ⑮	on	⑥⑥
30-31	ch   ché-ché   chi   chin   cho   chai   chou   chu ⑮	ou	⑥⑦
32-33	d   da   dan   de-deu ⑮   dé-dé ⑮   di   din-d'un   dj ⑮   do   doi   don   dou   dr   du ⑮	p	pa ⑥⑧   pan ⑥⑨   pe-peu ⑦⑩   pé-pé ⑦⑩   pi ⑦②
34-35	e eu   e-eu   é-é   éa   éb-éb ⑮   éc ⑮   ée ⑮   éo ⑮	pin	pin ⑦②   pi   pneu ⑦③   po   poi ⑦④   pain   pan   pou ⑦⑤
36-37	é   éch   éd-éd   ef-ef ⑮   ég-ég   égy   éi   él-él ⑮	pr	pr ⑦⑥   pu ⑦⑦   ps ⑦⑦
38-39	è   ém-ém   én-én   éo   ép-ép   ér-ér ⑮   ée-éé ⑮	r	ra ⑦⑧   ran ⑦⑨   ro ⑧①   ré-ré ⑧①
40-41	f   fa   fan ⑮   fo-fou   fo-fé   f ⑮	ri	ri   rin   ro   roi   ron ⑧②   rou   ru ⑧③
42-43	ph   fin   fl   fo   foi   foin ⑮   fon   fou ⑮   fu   fu ⑮	s	sa ⑧③   san ⑧④   sc ⑧⑥   se-seu ⑧④   sé-sé ⑧⑤
44-45	g   ga   gan   que   qué-qué   qui   quin ⑮	ck	ck ⑧⑥   ci ⑧⑥   cin   cl ⑧⑦   co   coi   coin ⑧⑧
46-47	gu   gl   ga   gai-gain   gon   gou ⑮   gr   gu ⑮	c = s	con ⑧⑧   cou   cr   cl ⑧⑨   cu ⑨①
48-49	i   ⑮	t	ta   tan   te ⑨①   té-té   ti   tin ⑨②
50	in   in-un   in-b   in-c   in-d   in	U ui	⑨⑤
	un   in-p   in-o   in-t   in-u ⑮	v	va   van ⑨⑤   ve-veu   vé-vé ⑨⑥   vi   vin ⑨⑦
			vo   voi   von   vou ⑨⑧   vs   vu ⑨⑨



La seule condition requise pour utiliser le dictionnaire est de pouvoir déchiffrer les syllabes des pages centrales violettes qui peuvent donc servir à établir le bilan des acquis des enfants en déchiffrement.

# ... en lien avec la lecture

n	c	j	i	f	d	h	s	d	s
t	o	u	j	o	u	r	s	e	g
o	m	a	i	v	c	t	d	s	u
a	m	e	u	l	c	s	q	s	b
d	e	r	e	t	t	e	l	o	l
x	n	b	n	i	o	r	a	u	t
s	t	v	n	u	k	l	v	s	s
e	d	e	v	a	n	t	a	e	t
g	j	k	u	i	u	o	n	t	j
z	e	r	u	d	h	s	t	c	e



... en lien avec  
l'étude de la  
langue

---

Qu  
rêver

**1**  
Verbe du  
1<sup>er</sup> groupe

Qu  
Maurice

**1**  
Nom  
propre

Qu  
Les petits  
chats

**1**  
Déterminant  
+ adjectif



Merci pour votre  
attention